



Oreste Plath y nuestro folclor

Señor director:

Este 24 de julio se cumple un año desde su fallecimiento, a la edad de 88 años. Siendo joven escribió poesía, que le valió encomios de escritores como Gabriela Mistral. Cuando un pariente lo designó director de la revista de la marina mercante nacional -que entonces era el único medio de transporte que unía todo nuestro territorio- comenzó a viajar por Chile entero. Así descubrió incontables lugares, personajes, costumbres y leyendas, que valoró y se encariñó, hasta el grado de dedicar el resto de su vida a conocerlos y narrarles y ser el autor más destacado en la materia.

También participó con calidad en las actividades intelectuales y académicas de su época. Escribió en diversas publicaciones, como la recordada revista "En Viaje" de la empresa de ferrocarriles. Su infatigable labor -siempre positiva y documentada- se inspiró en lo popular, lo que le valió aprecio y reconocimientos. Quienes lo conocieron destacan su sencillez, humanidad y jovialidad.

Algunos títulos de sus numerosas obras son elocuentes: "Folclor Chileno", "El Mito y la Leyenda Chilenos", "Folclor Religioso Chileno", "Arte Popular Chileno", "Folclor Médico Chileno", etc. Asimismo son cientos sus escritos sobre temas regionales.

Después de su fallecimiento ha tenido significativos homenajes de diversos sectores culturales y cívicos, que han querido recordarlo dignamente.

El Centro Amigos del Folclor Oreste Plath, cuya sede en Santiago se encuentra en calle Matucana 8, departamento 301, se ha hecho el deber de lograr que ese destacado como-

mentado. Así se contribuirá a evitar que el folclor pase a ser sólo un recuerdo lejano.

Me 414

Patricio Farren

Agradecimientos

Señor director

La presente nota refleja el sentir de un grupo de vecinos del sector Ex Parcela 22 camino Valle Nonguén.

Deseamos por intermedio de su diario hacer un reconocimiento y entregar nuestra gratitud hacia dos personas que se han destacado por la buena disposición de servir a la comunidad en los momentos difíciles.

1° Se trata del vecino señor Orlando Sánchez Pastos que en forma desinteresada gestionó y coordinó la instalación de una matriz de agua potable que no tenía durante tres décadas el pasaje Valparaíso de dicho sector. Se colocó gracias a la buena voluntad de la administradora de Esbío, pero a raíz de las lluvias se escurrió la tierra por falta de compactación. Se le dio a conocer a la señora Erna Castel (administradora), quien dijo que ese trabajo de reparación correspondía al Departamento de Asco y Ornato de la Ilustre Municipalidad de Concepción.

Se recurrió a dicho departamento. Allí se informó que le correspondía a la empresa que se adjudicó dicho trabajo. Se hicieron varias gestiones. La última ante el intendente. Todo fracasó por la mentada burocracia.

2° La desesperación cundía en el vecindario porque día a día se estaba produciendo un gran peligro, pues se estaban agrandando los hoyos hasta quedarnos sin los pasteleros en el pasaje, única vía de tránsito de peatones. En vista de todo esto Orlando Sánchez se entrevistó con el gerente de Operaciones de Esbío, Francisco Poveda, quien de inmedia-

Oreste Plath y nuestro folclor [artículo] Patricio Farren.

Libros y documentos

AUTORÍA

Farren Cornejo, Patricio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oreste Plath y nuestro folclor [artículo] Patricio Farren.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile