

RECUERDOS DE LUIS ENRIQUE DELANO

Un libro que se devora. Incontables personajes de la literatura chilena, videntes o olvidados: Neruda, Romeo Murga, Manuel Rojas, Gatica Martínez, Príncipes Salón, Rojas Janssen, De Rokha, Vicente Huidobro, Díaz Canseco, Salvador Reyes, innumerables y bohemios en este libro postumo de Luis Enrique Delano, "Aprendiz de escritor". Son memorias de un pensado que va de 1924 a 1934. Delano las escribió en México, durante su exilio de casi once años, y ahora se publican en Chile ("Ediciones Pluma y Pincel") gracias al esfuerzo de su hijo Pío, que se encargó por editar muchas cosas valiosas de su padre que no alcanzaron a ver la luz antes de su muerte.

Es postguerra, época de revoluciones y vanguardias literarias, dadaísmo, surrealismo, surrealismo, casi todas de sello

De Rokha candidato

Doscientas páginas del libro "Aprendiz de escritor".

Luis Enrique Delano escindió los originales de "El hombre entusiasta" que Neruda no quería publicar. Lo convenció después de un largo día y albor. Neruda le respondió: "Es un poema demasiado influido por el uruguayo Gabriel García Márquez". Se publicó en ediciones de la revista "Encuentro", que dirigía Amanda Labraña.

Pablo de Rokha fue candidato a senador a la caída de Ibáñez. La propaganda del demócrata, sibílico y gran poeta decía en los muros bajo su foto: "Yo voy al Congreso a defender el orden, pero no el orden, sino el orden".

El asesinato del profesor Anabaldo Andrade, fundado en la habla de Valparaíso bajo el régimen de Ibáñez, causó el suicidio del poeta Alejandro Gutiérrez, notable personaje de este libro. No pudo soportar la muerte de su gran amigo y maestro. El hecho afectó a Delano, que había publicado en colaboración con Gutiérrez su primer libro, "El pescador de estrellas" (1930) con ilustraciones de Norberto Borges, Pachón Rondamente y Vergara Rojas.

Las visitas de escritores extranjeros no siempre eran placidas. Almagro Gómez de la Serna, binomio de vanguardia, un grupo de médicos poetas "lo trajeron en su propio avión", llevándolo a dormir a la sala de operaciones de un hospital. El asado se contaba con blíster y el vino se bebia en probetas. Acuérdate prodigo el propio Gómez de la Serna al bajar del avión: ¡un sombrero en un pila donde todos lo usaban!

Al poeta peruviano Alberto Hidalgo, sus invitados lo llevaron a conocer los bajos fondos santiaguinos. Estaban a la mesa cuando entró un malín armado de navaja y procedió a cortarse la corbata a todos, uno por uno, dejándose al final. Ni el más agudo surrealista habría hecho algo más sensacional.

La MAGIA de la memoria

indefectiblemente se escucharán los aviones alemanes.

POESÍA Y CANDIDATURA

Son años de iniciación, en la vida y en la literatura. De ahí, tal vez, la frescura de estas memorias. Se aprecia en ellos el placer desbordado de recordar y hablar de cosas que se vivieron con todo el entusiasmo de la juventud. Asoma a veces la preocupación política, porque es una época asediada por dos regímenes dictatoriales, con el intermedio efímero de la república socialista de Govea, más una crisis mundial con efectos drásticos en Chile y el preludio de los acontecimientos de España, país al cual llega Delano en momentos críticos. De ahí surgirán las páginas inolvidables de "Sobre todo Madrid". Allí trabajará con Neruda y Gabriela Mistral, iniciará su actividad consular y hará de corresponsal de guerra de "El Mercurio". En todo caso, Delano pide en el prefacio que estas memorias se tomen "como lo que son: el anuario literario de la década del 20 visto por un joven chileno".

En Quillota tuvo Delano su primera experiencia política: la candidatura presidencial de Vicente Huidobro. El resultado fue un desastre, pero el encasillamiento no sería límite. Delano pensaba en lo maravilloso que sería un presidente poeta y salió a repartir volantes del candidato. Lo hacía en una "cabeza" tirada por un caballo en compañía de un amigo, el farmacéutico Piñeiro, algo más ländico que él. Afirmaba: "Si Huidobro me dijera vamos a tomarnos La Moneda: entiéne, yo no vacilaría un instante".

Al poeta Díaz Canseco lo conocido en las preparatorias. En alto, de poemas flacos y escrita poemas en unas libretas de propaganda que regalaba entonces el agua mineral "Tabún". Le hizo jurar a Delano que le guardaría el secreto. El poeta vuelve a aparecer en estas memorias cuando se cuenta su deportación a las islas del sur, junto a otros escritores y profesores acusados de subversión bajo la dictadura de Ibáñez. Iban también César Godoy, orador de cuidado, y Alberto Romero, dominicano literario de la miseric



LUIS ENRIQUE DELANO, de pie, en fiesta de pesca en Coquimbo.

París, ideó un sistema de balas provistas de unos larguísimos hilos en los que

La magia de la memoria [artículo] Sergio Villegas.

AUTORÍA

Villegas, Sergio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La magia de la memoria [artículo] Sergio Villegas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)