



A DOS AÑOS DEL FALLECIMIENTO
DEL MAESTRO

Nace la Corporación Nacional Folklórica Oreste Plath

1965-2000

El viernes 24 de julio, tras una ceremonia solemne en la sede del Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago, se dio forma a la Corporación Nacional Folklórica Oreste Plath, la que se preocupa de la conservación y divulgación del folclor popular a través de las diversas agrupaciones que lo conforman. En la ocasión estuvo presente Sylvia Ries, Directora del Museo de Arte Popular Americano; Karen Müller, hija y albacea del destacado escritor y folklorólogo; Juan Antonio Massone, presidente electo de la Corporación y Miguel Andrada

Oyarzún, presidente fundador del Centro de Amigos del Folclor Oreste Plath, así como destacadas figuras del mundo cultural.

No es coincidencia que la Corporación Nacional Folklórica Oreste Plath, tome forma el día en que se conmemoran dos años de su fallecimiento, en la misma institución de la cual formó su director entre 1969 y 1973, el Museo de Arte Popular Americano. Juan Antonio Massone señaló en su discurso: "dos años de ausencia cumplió hoy Oreste Plath. Dos años que bien vividos, constituyen legado de otro modo de presencia, pues de todo su partida no le han faltado ni entusiasmo y a su magisterio adalides filios que han recientemente su obra y su fraterno aporte que lo distinguen en calidad de hombres de excepción".

"Hoy, 24 de julio de 1998, culmina el primer tramo de su presencia transformada, a la vez que se inicia otra, más estandizada en el fomento de su quiebre, imbuido de su espíritu, de difusión y estudio del folclor, especialmente el chileno, para ofrecerlo a un país cada vez más necesitado de fuerzas culturales vitalmente arraigadas..."

Maestro de generaciones, Oreste Plath dejó como legado su obstinado interés por la cultura y el folclor popular, la que investigó en forma exhaustiva, plasmando el producto de sus estudios en una serie de libros, como: *L'Anónita*, *Folclor religioso chileno*, *Folclor mágico de Chile*, *Geografía del mito y la leyenda chilena*, *Aproximación histórica y folklórica de los jardines de Chile*, entre muchos otros. Trabajo que refleja su apasionado interés por las costumbres y tradiciones del pueblo y actitud frente a nuestra cultura que la Corporación Nacional Folklórica Oreste Plath quiere emular y difundir.

Nace la Corporación Nacional Folklórica Oreste Plath

[artículo] A. M.

Libros y documentos

AUTORÍA

A.M.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nace la Corporación Nacional Folklórica Oreste Plath [artículo] A. M. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)