







A DOS AÑOS DEL FALLECIMIENTO  
DEL MAESTRO

# Nace la Corporación Nacional Folklórica Oreste Plath

ALFONSO

**E**l viernes 24 de julio, tras una ceremonia solemne en la sede del Museo de Arte Popular Americano Tomás

Lago, se dio forma a la Corporación Nacional Folklórica Oreste Plath, la que se preocupará de la conservación y divulgación del folklor popular a través de las diversas agrupaciones que la conforman. En la ocasión estuvo presente Sylvia Riaz, Directora del Museo de Arte Popular Americano; Karen Möller, hija y albacea del destacado escritor y folclorólogo; Juan Antonio Massone, presidente electo de la Corporación y Miguel Andrade

Oyarzún, presidente fundador del Centro de Amigos del Folklor Oreste Plath, así como destacadas figuras del mundo cultural.

No es coincidencia que la Corporación Nacional Folklórica Oreste Plath, tome forma el día en que se conmemoran dos años de su fallecimiento, en la misma institución de la cual fuera su director entre 1969 y 1973, el Museo de Arte Popular Americano. Juan Antonio Massone señaló en su discurso: "dos años de ausencia cumple hoy Oreste Plath. Dos años que bien mirados, constituyen lapso de otro modo de presencia, pues desde su partida no le han faltado sus seguidores y a su magisterio adalides fieles que han reactualizado su obra y su fructífero aporte que le distingue en calidad de hombre de excepción.

"Hoy, 24 de julio de 1998, culmina el primer tramo de su presencia transformada, a la vez que se inicia otra, más estatuida en el fomento de su quehacer, imbuido de su espíritu, de difusión y estudio del folklor, especialmente el chileno, para ofrecerlo a un país cada vez más menesteroso de fuerzas culturales vitalmente arraigadas..."

Maestro de generaciones, Oreste Plath dejó como legado su obstinado interés por la cultura y el folklor popular, la que investigó en forma exhaustiva, plasmando el producto de sus estudios en una serie de libros, como *L'Asesita, Folklor religioso chileno, Folklor médico de Chile, Geografía del mito y la leyenda chilena, Aproximación histórico-folklórica de los juegos de Chile, entre muchos otros*. Trabajo que refleja su apasionado interés por las costumbres y tradiciones del pueblo y actitud frente a nuestra cultura que la Corporación Nacional Folklórica Oreste Plath quiere emular y difundir.

# **Nace la Corporación Nacional Folklórica Oreste Plath [artículo] A. M.**

**Libros y documentos**

## **AUTORÍA**

A.M.

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1998

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Nace la Corporación Nacional Folklórica Oreste Plath [artículo] A. M. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile