



La Estrella Sábado 11 de julio de 1992 ESPECTACULOS 43

(AAW 4725)

000196797

"Valparaíso": Un homenaje a la ciudad puerto y al insigne poeta Pablo Neruda

* El libro, con prosas inéditas y versos escogidos por el propio Premio Nobel, es ilustrado por el profesor Sergio Rojas. Es el primero del sello Universidad de Valparaíso Editorial.

■ "Me unen muchos lazos, muchos secretos y públicos vínculos a esta ciudad extraordinaria, tumultuosa, histórica, tan importante en la vida de Chile. A esta ciudad, a este puerto, que también, sin duda, es el conjunto —no diremos ciudad ni diremos puerto—, el conjunto extraño de vidas humanas, abigarrado y magnífico, más impresionante de nuestro territorio: Valparaíso".

Estas palabras las pronunció Pablo Neruda el 31 de octubre de 1970, en la entonces sede Valparaíso de la Universidad de Chile. En esa ocasión, recibió el título de Hijo Ilustre de la ciudad.

"Yo soy un artesano de mi poesía —añadió—, de lo que se llama poeta, de lo que se escribe, de la escritura literaria. No soy un profundo pensador y, como lo ven ustedes, soy un deficiente orador. Yo soy hombre completamente abandonado si no tengo frente a mí papel y pluma. No puedo sacar del viento, del aire, las cosas que están para mí, para un escritor como yo, esperándome a través de siglos de disciplina en el papel. Soy un hombre de papel. Como tal, con estas manos presentes he hecho mis versos sin más pretensión que la de un artesano, de un carpintero, de un alfarero. No tengo tampoco más pretensiones

que esas. Haber hecho algo útil, haber trabajado con las manos, en una posible, probable, perentoria o interminable utilidad pública. Soy un poeta de utilidad pública".

Muchas más palabras del poeta están citadas, textualmente, en el texto de presentación del libro "Valparaíso". La única emisora que grabó esta alocución fue la radio Valentín Letelier, de la Universidad de Chile, sede portuaria, en esos años. La cinta fue conservada por el actual director de la radio, Jorge González Mancilla.

Estas palabras quedan justas para el lanzamiento, después de 19 años de generado el proyecto, del libro: es una obra hecha para esta ciudad puerto, llena de rincones misteriosos, de secretos caminos y recuadros, de grandezas veladas y ropa colgada en increíbles ventanas.

LA GÉNESIS

El mismo año 1970, Neruda obsequió al incipiente Departamento de Diseño Industrial de la Universidad, donde ya se estaba dictando la carrera de diseño gráfico, un conjunto de prosas inéditas y una recopilación de poemas realizada por el propio poeta. La idea era que esas líneas debieran ser editadas, ilustradas e impresas por profesores y alumnos de esa casa de estudios superiores.

En 1973, Neruda aprobó las ilustraciones que había hecho, inspirado en sus textos, el profesor Sergio Rojas Guerra, así como el diseño total del libro.

Sin embargo, el proyecto no pudo continuar su camino lógico, debido a los hechos acaecidos en septiembre de ese año. Todo fue guardado con cuidado y cariño en la Facultad de Arquitectura de la Universidad, y ahora, 19 años después, este importante patrimonio fue rescatado y editado, siendo la primera obra del sello Universidad de Valparaíso Editorial.

LA PRESENTACIÓN

A la ceremonia de presentación del libro "Valparaíso" asistió una gran cantidad de personas, que incluso no cupieron en la Sala de Consejo de la Escuela de Derecho. Presidieron el



Pablo Neruda.

actuó el rector de la Universidad de Valparaíso, Agustín Squella; el presidente del directorio de la misma, Mario Rosel; el subsecretario de Educación, Raúl Allard, en representación del ministro Ricardo Lagos; el profesor y artista Sergio Rojas, quien ilustró el libro; Flavían Levine, vicepresidente de la Fundación Neruda, y el decano de la Facultad de Arquitectura, Pablo Mondragón, entre otras autoridades.

Hubo diversas alocuciones, las que coincidieron en expresar la gratitud a los agentes que hicieron posible la publicación del libro, y se regalaron algunos ejemplares a las autoridades. El libro 001 fue entregado al rector Squella, como representante de la dirección de la casa universitaria.

El grupo orquestal dirigido por Hugo Pirovich interpretó un fragmento del tema "Valparaíso", de Osvaldo "Gitano" Rodríguez, con la soprano Mercedes Rojas, y un tema instrumental al término de la ceremonia, con la declamación de un texto de Neruda por parte de Paola Lanfranco.

L. Ruiz



Al centro, la portada del libro "Valparaíso", de Pablo Neruda, con ilustraciones de Sergio Rojas. La obra es la primera que presenta el nuevo sello Universidad de Valparaíso Editorial. A los costados, la presentación que se entregó a quienes asistieron a la ceremonia de lanzamiento del hermoso volumen.

"Valparaíso", un homenaje a la ciudad puerto y al insigne poeta Pablo Neruda [artículo] L. Ruiz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz, L.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Valparaíso", un homenaje a la ciudad puerto y al insigne poeta Pablo Neruda [artículo] L. Ruiz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile