

“Memorial de Valparaíso”

Dícese que memorial es un libro o cuaderno en que se apunta o nota una cosa para un fin. Ayer se efectuó en la Municipalidad de Valparaíso la presentación del libro que con el título de este artículo contiene trozos de variados autores que han abordado el significado espiritual de la ciudad puerto. La memoria, potencia del alma por medio de la cual se retiene y recuerda lo pasado, exige todos los elementos materiales para configurar el concepto y la imagen a conservar. El más importante ha sido siempre la palabra que en apuntes y escritos ha preservado la mayor parte de lo que conoce la historia humana. El grabado, en cualquiera de sus formas técnicas y los documentos que dan testimonio oficial de hechos, se unen a la frase del pensador, ensayista o historiador y recogen en forma orgánica aspectos de tiempos pretéritos que por alguna razón se estima luego útil compendiar y editar en esta forma de memoriales, variedad de libro en verdad no muy usual. Es, entonces, el memorial, algo trascendente y con características monumentales. Quienes empleaban el latín con la sabia concisión de ese lenguaje, grababan en sus mármoles o imprimían en sus textos “ad perpetuam rei memoriam”, es decir, para el recuerdo perpetuo de la cosa en cuestión. Y tal advertencia ha sido útil para que el hombre proteja y preserve aquellas obras a las cuales sus autores adjudicaron un valor como para que los descendientes pudieran conocerla un día.

“Memorial de Valparaíso” tiene tal pretensión. Es obra de Alfonso Calderón con la colaboración de Marilís

Scholtfeldt. Impreso por Ediciones Universitarias de Valparaíso fue presentada por el rector de la Universidad Católica, Juan Enrique Froemel, quien la resumió señalando que en 540 páginas se contenían 450 años de historia; añadiendo que aunque los números no revelan conceptos, en este caso ello se habría logrado por la excelente recopilación y selección.

Hizose esta obra con algún mecenazgo de la Compañía Chilena de Navegación Interoceánica cuyo vicepresidente, Beltrán Urcenda Zegers, expresó que la condición marítima de Valparaíso,

“El ánimo, principio de la actividad humana, ha reaparecido en Valparaíso al término de esta conmemoración.”

que marca su historia y su futuro, había interesado a una empresa naviera que nacida en el estrecho de Magallanes tiene hoy su domicilio en este puerto al cual une con los mares del mundo. En esta visión está encerrado todo el cosmopolitismo que ha hecho de Valparaíso un lugar único del territorio nacional.

Para el alcalde Francisco Bartolucci lo esencial del libro es recoger los aspectos pretéritos que encierran la grandeza espiritual de la ciudad, de modo que el porteño actual, reflexionando sobre sus orígenes, cobre allí

el vigor necesario para lanzarse al futuro. Esta idea es la que confiere valor al clasicismo que en todos los campos de la cultura conserva lo fundamental para que las nuevas generaciones, encontrando la sustancia, puedan desarrollar su propia creación. Con la presentación del libro —cuyo texto aún no conocemos por lo que sólo se puede hablar de las circunstancias observadas durante su presentación aunque ellas hacen presumir lo valioso de su fondo —se puso fin al programa largo de un año que fuera elaborado para recordar los cuatro siglos y medio de Valparaíso. Resultado de éste, destacado ayer por el Alcalde Bartolucci, fue permitir que el porteño tomara conciencia de su real valor. Miles de personas han refrescado la sensación de una categoría y jerarquía que se creía eran sólo cosas del ayer. El ánimo, principio de la actividad humana ha reaparecido en Valparaíso al término de esta conmemoración.

El memorial rescata valiosos textos de nuestra historia regional. Muchos de ellos fueron encontrados en los archivos de “El Mercurio” que brinda a Valparaíso el privilegio de tener el diario más antiguo del mundo editado en idioma español. La edición de hoy será pues la primera foja del grueso legajo que existirá cuando, transcurrido medio siglo, la ciudad celebre su medio milenio de existencia.

Se ha dicho que Valparaíso es negocios y cultura. Precisamente porque existe esta última volverán los primeros. Esa es la lección del año aniversario ayer clausurado.

Gastón Gauché

"Memorial de Valparaíso" [artículo] Gastón Gauché.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gauché T., Gastón

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Memorial de Valparaíso" [artículo] Gastón Gauché.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa