

Reseña

"Máscaras sobre máscaras". Diario (1991-1992), de Alfonso Calderón. Ediciones Nemo, Santiago, 1993, 367 págs. Distribuido por Editorial Universitaria.

El conocido escritor e investigador Alfonso Calderón entrega en este libro sus apuntes a manera de diario de vida correspondientes a los años 1991 y 1992.

El Diario, en la misma línea del tomo anterior, publicado en 1992 con el título de "Fuera de ninguna parte", muestra una notable erudición que llevará al lector a reflexiones de gran interés sobre literatura, música, el acontecer mundial y muchos otros temas de la cultura.

Continuando la tradición de los es-

critores ingleses y franceses que han llevado diarios como una manera de atesorar el tiempo en la memoria escrita, Calderón entrega en "Máscaras sobre máscaras" una clave para el complejo descubrimiento del hombre sumergido bajo tantas apariencias.

Al conocer cómo la sensibilidad y los intereses del escritor van guardando de la vida aquello que les resulta más afín o que más les mueve a reflexionar, el lector habrá dado un paso en el despojamiento de una de tantas máscaras que cubren el verdadero rostro del hombre. Y a medida que el escritor reflexione y se acerque más a sí mismo, quien lea las páginas del Diario sentirá también que algo propio le está siendo develado.

E. U.

RCF 1510

of. Mercado, Valpoletto, 24-X-1993, p. c.18.

"Máscaras sobre máscaras" [artículo] E. U.

Libros y documentos

AUTORÍA

E. U.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Máscaras sobre máscaras" [artículo] E. U.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile