



DES3/8 Les Últimas Noticias (Supl)

teatro
14
Primera Fila
Viernes 25 Julio 1987



"Los Cavernícolas", para todo el mundo con fantasía.

De "CAVERNÍCOLAS" a "Matarifes"

La cartelera teatral se amplía en los extremos: "Los cavernícolas", como panorama familiar, y "Los Matarifes", sólo para mayores

PARA TODA la familia es la obra "Los Cavernícolas" en cartelera en el anfiteatro cubierto de la Corporación Cultural de las Condes, Apoquindo 6570.

El atractivo comienza de entrada con su escenografía que representa un esqueleto de Tironasaurio Rex de tres metros de altura. Por ella desfilan curiosos personajes, incluso un pterodáctilo (con alas), en un viaje de fantasía y en una época poblada de misterios y aventuras. En cierto paraje habitaba Mamut Mamut, cínico consejero de la tribu Cavernícola, quien tiene el secreto del fuego y se niega a compartirlo. Así comienza la historia escrita por Zelig Rosenman, quien también dirigió al elenco integrado por Giselle Bulboa, Juan Óscar Díaz,

Clara Grumberg, Luis Pradenas y Romeo Singer. Canciones y coreografías complementan el montaje que estará en escena hasta septiembre los domingos a las 12.00 y 17.00 horas.

Y absolutamente para adultos es en cambio "Los Matarifes", de Luis Rivano, de grueso lenguaje, que ayer se reestrenó en el teatro Cariola y que seguirá en cartelera en la sala Alejandro Flores, en el subterráneo de este mismo complejo.

Es la tercera obra de este dramaturgo y fue estrenada en 1977. Siempre escarbando en los barrios bajos, buscando la fortaleza y la ternura de sus personajes, Rivano hace aquí un retrato de uno de los oficios más duros: el matarife. "He pretendido hacer una obra netamente popular -dice el autor- sin que sea populista. Una obra social, realista, que denuncie sinceramente si hay que hacerlo, pero desprovista de ese recurso espurio



"Los Matarifes" en un retrato de familia, según Rivano.

que es el panfleto. Un recurso que ha hecho a veces agonizar al teatro". Bajo la dirección de Silvia Santelices, este trabajo corresponde a la Compañía Teatral de Repertorio. Participan Claudio Lillo, Carolina García, Ana Luz Figueroa, Carlos Mauricio Graves, Alberto Zaza y Otilio Castro.

Como corresponde, "Los Matarifes" cuenta con la colaboración de la comunidad Mercado-Matadero del barrio Franklin.

■ Carmen Mera O.

De "Cavernícolas" a "matarifes" [artículo] Carmen Mera O.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mera O., Carmen

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De "Cavernícolas" a "matarifes" [artículo] Carmen Mera O.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile