



Buenos tardes**Humildad de la belleza**

Por HORACIO HERNANDEZ ANDERSON



Hubo, sin duda, palabras anunciadoras de futuras realizaciones, pero sobre todo una clara exhortación a buscar la belleza como alimento del espíritu en el discurso improvisado que pronunciara Pedro Prado en respuesta al homenaje que la Academia Literaria del Colegio S.S.CC. de Valparaíso (Padres Franceses) le rindió aquel 26 de octubre de 1939... ¡Cuánto tiempo ha transcurrido desde la celebración de ese acto preparado por "académicos" que cursaban apenas el segundo ciclo de Humanidades! Y, sin embargo, ¡cuán frescas, profundas y amenas parecen ser todavía las enseñanzas del gran poeta, ensayista y escritor chileno que, frente a los jóvenes, intentaba descomer los velos que ocultan el sentido de la vocación y el arte!

Faltaban todavía diez años para que el autor de "Alsino" obtuviera el Premio Nacional de Literatura; pero nadie se hubiera atrevido a dudar el mérito y la singularidad de la obra suya hasta entonces realizada. Más tarde, por votación unánime, sería también designado Miembro de Número de la Academia Chilena de la Lengua; pero, por diversas circunstancias, no pronunció ningún discurso de ingreso, ni ocupó tampoco el sillón que se le tenía reservado, sin que ello signifique que, en algún momento, la Corporación haya dejado de considerarlo como a uno de sus miembros más destacados, según lo puntualizó hace poco su actual Director, don Roque

bien timbrada, sino muy especialmente por su condición de guía espiritual, gran conocedor del alma humana y las inquietudes del joven; pero dejaba sagazmente bajo responsabilidad de los propios estudiantes la organización de esta clase de actos públicos.

Fue allí donde logramos vencer la odiosa tartamudez que nos aquejaba desde la niñez. Entre otros, Enrique Pascal G.H., de ejecutante al piano había llegado a convertirse ya en orador consumado; Armando Solari se colocó en el sitio de la poesía como si le hubiera pertenecido desde siempre, con alma y talento; mientras Hernán Poblete Varas, siguiendo la gracia y observante de la pureza idiomática de que hizo gala su padre, don Egidio, consagró definitivamente como lo que hoy es: un escritor, auténtico Miembro de la Academia Chilena de la Lengua.

Lo que dijo Pedro Prado en la oportunidad que recordamos lo hizo en el tono menor de una confidencia dirigida a los jóvenes. En parte, revelaba una tarea fatigosa y a la vez esperanzada por descubrir la belleza tanto como la verdad.

Los filósofos debieran siempre citar las frases de los poetas como era costumbre en la Antigua Grecia, porque —advertía— hay algo que éstos presentan con mayor claridad que el resto de los mortales... "quizá si el recuerdo de una unidad perdida"... y nos parece estar viendo a Pedro Prado con gesto amplio y

Humildad de la belleza [artículo] Horacio Hernández Anderson.

Libros y documentos

AUTORÍA

Hernández Anderson, Horacio, 1919-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Humildad de la belleza [artículo] Horacio Hernández Anderson. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile