

~~149520~~
149520

Pedro Prado Calvo

p. 2.

Por **Hugo Garrido Gaete**
Club Copiapó



No sé si todavía se estudia o se da como tarea en Castellano, la lectura de "Alsino", una de las bellas obras de la literatura chilena, en la que se une la realidad con las ilusiones juveniles; de no ser así, recomendamos a los jóvenes que la lean, es de fácil y rápida lectura. Su autor es Pedro Prado, quien se inició como poeta aunque no con el éxito de otros contemporáneos suyos. Su prosa, sin embargo, sí es poética, por ello se considera que Pedro Prado es el creador de la prosa poética, no sólo en Chile, sino que en América.

Nuestro escritor nació en Santiago el 8 de octubre de 1886, en un hogar favorecido por la fortuna, pues su padre don Absalón Prado, era un médico español y un próspero agricultor y su madre, una irlandesa descendiente de los Calvo Mackenna, de una amplia cultura, lo que permitió al niño Pedro tener una esmerada educación tanto en el hogar como en los diferentes niveles de la enseñanza. Lamentablemente, apenas tenía dos años murió su madre y a los veinte lo fue su padre. Estas situaciones, si bien es cierto que afectaron su personalidad, sus sentimientos, no incidieron en su formación profesional, ingresando a la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Chile. No sólo la literatura atraía sus sentidos, fue también un buen aficionado a la pintura y la música. Por otro lado debió dedicar gran parte de su tiempo a la agricultura, para mantener cuidada y en producción la tierra de sus padres. Justamente este contacto con la naturaleza, le permitieron la tranquilidad espiritual para pintar, hacer música y escribir.

Tuvo permanentes inquietudes sociales y culturales desde estudiante, formando grupos de estudio y artísticos, editando periódicos y colaborando en todo el quehacer que significara expresiones del saber. También dirigió la Federación de Estudiantes.

Entre sus múltiples actividades fue Juez Rural en Ranca, ejercicio que lo inspiró en sus directas vivencias con los campesinos, para escribir una de sus más sabrosas obras: "Un juez rural". También fue diplomático en Colombia.

Colaborador infatigable en revistas y publicaciones en toda América. Presidió la Sociedad de Escritores de Chile y fue nombrado Miembro de Número del Consejo de Bellas Artes.

Sobresalió como poeta y escritor en un periodo en que nuestro país contaba con un significativo número de buenos literatos, a los cuales él reunía para formar grupos que fomentaran en todo sentido la expresión de la belleza. Su estable situación económica le permitieron ser adalid; pero sin prepotencias, por el contrario, con la más fraternal de las intenciones.

Si bien es cierto que es más conocido por sus obras "Alsino" y "Un Juez Rural" tiene otras tan interesantes como: "La Reina de Rapa Nui", "La casa abandonada", "La barca", "Los pájaros errantes", etc. Sin ser su poesía tan popular, tiene una significativa producción de sonetos, estilo difícil de manejar.

El 13 de mayo de 1949, obtiene el Premio Nacional de Literatura, falleciendo tres años más tarde en Viña del Mar, el 31 de diciembre de 1952, cuando todos se preparaban para recibir con alegría el nuevo año.

Pedro Prado Calvo [artículo] Hugo Garrido Gaete.

Libros y documentos

AUTORÍA

Garrido Gaete, Hugo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro Prado Calvo [artículo] Hugo Garrido Gaete. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile