Las Últimas Noticias Santiago 27 ene. 1990

Infancias Centenarias

Luis Sánchez Latorre

En la página 12 de sus "Antimemorias" (Edición Sur, Buenos Aires, 1968), André Malraux confiesa: "Casi todos los escritores que conozco aman su niñez; yo la detesto". En el prólogo a sus "Obras", reunidas precozmente por Espasa-Calpe S.A. en 1932, don José Ortega y Gasset se permite esta revelación: "Por fortuna, yo siento aún un extraño asco al recuerdo. No sé bien por qué, pero siempre he notado con sorpresa que cuando alguien de mi tiempo se complacía voluptuosamente en rememorar las cosas de la juventud o de la niñez, yo no experimentaba goce alguno en esa inmersión y descenso a aguas pretéritas. Al contrario, el roce con la piel de mi pasado me repugnaba. . .", etc.

Pues bien, sin miedo a ofender la jerarquía intelectual de espíritus tan ilustres (el francés mucho más económico de expresión que el español), declaro hidalgamente que amo el ejercicio de explorar mi infancia, que no fue dorada ni mucho menos. Me atraen todas las infancias. Las que fueron y las que son. La de Gorki, amarga, gris, a menudo terrible; la de Proust, llena hasta los topes de mimos de la madre; la de Cocteau, colmada de travesuras geniales; la de Alain Fournier, con sus insólitas fiestas de la fantasía; la de Charles Péguy y su dulce urdimbre artesanal de provincia. ¡Qué de misterios hay en la infancia de nuestro augusto Augusto D'Halmar, que empezó como humilde Augusto G. Thomson!

¡Vaya! ¿Humilde un Thomson? ¡Jamás! Y con mayor acento este "jamás" en Chile.

Augustito Goéminne Thomson estudió humanidades en el Liceo Miguel Luis Amunátegui. Vivía en las vecindades, "con unas parientes de cierta edad". La revista "Gazeta", que editan los amunateguinos de hoy, tanto profesores como alumnos, presenta en la portada de su número 2, correspondiente a fines de 1989, un croquis de la fachada de la casa en que D'Halmar vivió su niñez, Maipú 774. Según dicen los diligentes investigadores, la antigua habitación del autor de "Juana Lucero" parece no exhibir cambios sustanciales con respecto al estado original. Salvo la inevitable injuria de los años.

Augusto Goéminne Thomson nació en Valparaíso en 1880 y murió en Santiago en 1950. Diez años mayor que el liceo en cuyas aulas literariamente se afinó. Ahora, con precisión a comienzos de 1990, el Liceo Amunátegui celebra su centenario. Lo fundó el Presidente Balmaceda. En 1942 se le dio a D'Halmar el Premio Nacional de Literatura, creado casi en forma expresa para él. En vida fue una leyenda. La leyenda de la literatura. Cuando el comentario de una conferencia ocupaba a los santiaguinos durante un mes, D'Halmar llamaba la atención los doce meses del año. Entonces ni la literatura ni las conferencias eran desechables como hoy.

Infancias centenarias [artículo] Luis Sánchez Latorre.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sánchez Latorre, Luis, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Infancias centenarias [artículo] Luis Sánchez Latorre. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa