

169467

Redacción

LA PROVINCIA sábado 23 de abril de 1980.— PAGINA 3

## AUGUSTO D'HALMAR

1880-1950

AUGUSTO D'Halmar, pseudónimo de Augusto Gómez Thomas nació a la fuerza por medio de la prensa, a la vida llegó en 1880 en la que colabora asiduamente durante varios años. Es de condición inquieta, de aspiración del lado hasta confundir a sus amigos y enemigos... Fundó —en 1900— la revista LUZ Y SOMBRA, cuya importancia en la vida literaria chilena es reconocida por todos los escritores y críticos de entonces y épocas posteriores.

Su tendencia a elevar la desgracia o lo gris un nombramiento consular que le llevó al Perú; Oriente; España. Era un escritor más de forma que de fondo, se deleita en el juego de las palabras y trae sorpresas con figuras sugerentes y relatos amanecida y elegancia. Sus novelas y cuentos son auterrenatos y personajes vistos, pero a la vez idealizados. Es el iniciador de una forma que tiene muchos seguidores.

Apesar de constituir el Premio Nacional de Literatura fue el primero en recibirlo, en 1942.

El Grupo LOS DIEZ lo tuvo como uno de sus fundadores. Entre sus obras podemos

nombrar: Juana Lucero; Al caer la tarde; La lámpara en el mítico; La gatita; Mi ojo Yo; Via crucis; Capitanes sin barco; Amor Caja y Cruz; los alucinados; Mar; Pájares para cancheros; Los 21; y muchas más Tradujo las obras Poemas; El estupendo Osmundo; El hombre y su Yo; de Lubitz Mijosz; Fernand Crommatak y Kajishnamur respectivamente.

D'Halmar en sus obras es fácil dirigir la influencia de Daudat; Zola y Leconte. También de Maupassant; Anderson y Grimm. Escribió teatro y algunas de sus creaciones son Liturgia para cornudos; Introducción al elefante y otra zoología; Topografía de un desnudo... etc. En ellas dejó transparente el humor negro, gótico e ilógico. Como el de Ionesco; el desarrollo de sus escenas es imprevisible, traslada la condición humana hasta el límite de lo absurdo. Se aproxima al artista de Schéhadé; Pichot y de Adamov.

Una de sus finalidades: es llegar a la realidad del hombre a través del humor, para degembocar en los dramas íntimos del ser humano. Falleció en 1950. Tenía 70 años.

## Augusto D'Halmar [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Augusto D'Halmar [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)