



Sergio Pereira Poza

RCD 7306
AAH 7858

1876-1962

APROXIMACION PROGRAMATICA A CHAÑARCILLO DE
ANTONIO ACEVEDO HERNANDEZ

Esta propuesta apunta a describir e interpretar la obra dramática desde el punto de vista de la pragmática textual. Para ello, hemos seleccionado como objeto de estudio *Chañarcillo* de Antonio Acevedo Hernández. Nos interesa, primero, describir las propiedades que hacen de este texto uno dramático y no lírico o narrativo⁽¹⁾ para luego aplicar sobre él criterios sistemáticos de análisis dentro del marco general de la semiótica del texto dramático.

Sobre lo primero, la composición revela propiedades que la hacen comparativamente irreductible por el hecho de estar formada por un discurso dramático puesto en funcionamiento por hablantes ubicados en una misma situación de enunciación dentro de la cual se produce un intercambio de informaciones en presente entre un yo locutor y un tú oyente, tomando a su vez cada oyente el papel de locutor. Todos estos componentes aparecen ordenados interiormente a lo dramático, confiriendo al mundo representado un modo progresivo de revelación.

Entendido el texto dramático de la manera dicha, es posible abordarlo desde la perspectiva de su especificidad pragmática, vale decir, de su estatuto comunicativo.

Históricamente, la Pragmática⁽²⁾ se ha ocupado de precisar el tipo de comunicación que presenta un texto literario. Dentro de este orden de preocupaciones, la pragmática ha ensayado procedimientos de análisis que

1. Juan Villegas, *Interpretación y análisis del texto dramático*, Otrava, Gineel Books, Inc., 1982 p. 10.

2. La Pragmática constituye "el tercer componente de una tríada, cuyos otros dos son la sintaxis y la semántica. El conjunto de estos tres componentes constituye una teoría lingüística - o desde una perspectiva más general, una teoría semiótica - del lenguaje". Theo Van Dijk, "La pragmática de la comunicación literaria" en *Pragmática de la comunicación literaria*, (José Antonio Mayores, ed) Madrid, Arco/Libros 1982, p. 171.

Aproximación programática a "Chañarcillo" de Antonio Acevedo Hernández [artículo] Sergio Pereira Poza.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pereira Poza, Sergio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Aproximación programática a "Chañarcillo" de Antonio Acevedo Hernández [artículo] Sergio Pereira Poza.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile