

cultura *William Melanes 11-V-1995 p 37*

● **POESÍA** Editorial Universitaria reeditó "Para ángeles y gorriones", primer libro del destacado escritor nacional

Vuelven los ángeles de Teillier

Hace 39 años se publicó el primer libro de Jorge Teillier, "Para ángeles y gorriones", con el cual -para muchos- se inició una de las etapas más importantes de la poesía chilena en el siglo XX.

DESPUÉS de todo este tiempo, el autor nacido en Lautaro hace casi 60 años "posee la misma habilidad poética de antaño", aseveró su amigo y colega Jaime Valdivieso, encargado de presentar ayer una reedición de la obra. "Siempre me ha llamado la atención que Jorge, ya en su primer libro, encontrara la ecuación exacta para que sus poemas tan simples trasciendan hacia la poesía de todos", dijo Valdivieso, que vivió junto a Teillier toda la época universitaria en el antiguo Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile.

Fue precisamente un patio de ese plantel superior, en la casa central, el que acogió a quienes asistieron al lanzamiento de esta nueva edición. Al acto asistieron numerosos escritores y amigos de Teillier, como Armando Uribe, Antonio Avaria, Enrique Lafourcade y Flor-



SALUDO Enrique Lafourcade dialoga con Jorge Teillier (derecha), a quien se considera uno de los poetas más importantes de nuestro país.

LA VOZ QUE VENÍA DEL SUR

Cuando este libro se publicó por primera vez, la "voz personalísima" del joven sureño -entonces Teillier tenía 21 años- rompió en forma respetuosa y segura casi todos los esquemas que entonces imperaban en nuestro panorama poético, afirma Enrique Volpe, autor del comentario que ilustra la contraportada de la nueva edición.

Teillier -cuya poesía se ha traducido a nueve idiomas- ha obtenido numerosos premios, entre ellos el Municipal, el "Eduardo Anguita" y el otorgado por el Consejo Nacional del Libro a la mejor obra de poesía de 1993. Entre sus títulos más conocidos destacan "El árbol de la memoria", "Poemas secretos" y "Los dominios perdidos".

dor Pérez, además de autores jóvenes y ejecutivos de Editorial Universitaria, que publicó "Para ángeles y gorriones" en su colección *El Poliedro y el Mar*, creada en homenaje a Eduardo Anguita.

Durante la ceremonia, en la cual el escritor Enrique Valdés interpretó obras en cello y el actor Héctor Alterio leyó algunos versos del autor, Jaime Valdivieso hizo un melancólico recuerdo del pasado, "cuyo sabor involucra a toda la poesía de Jorge Teillier". Lo calificó como un adelantado para su época, en especial "por su capacidad de tolerancia". Y destacó que uno de los grandes valores de su poesía es su talento para crear mundos globales, "una especie de Estado donde él es el legislador sobrio y tolerante, amante de la gente marginal".

TEILLIER, en tanto, se refirió a su vida y a su poesía, recordó a su abuelo francés con fama de gran cocinero y contó que sus primeras lecturas poéticas fueron "El violín de Yanko", la Mistral y García Lorca.

Vuelven los ángeles de Teillier [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vuelven los ángeles de Teillier [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile