

"CARTAS PARA REINAS DE OTRAS PRIMAVERAS"

RCE 0472

REINALDO SANDOVAL DURAN

Como lantarino y como poeta, me siento compelido a redactar unas líneas sobre mi amigo Jorge Teñiler. Esta amistad se remonta a decenas de años. Años, que desfilaron por nuestros ojos y que dejaron bondas huellas en el alma, y que se reflejan todavía en los poemas de Jorge. El sur, su lluvia traspuesta, sus pueblos remotos, están en él: "Estuve hace tiempo en un pueblo/armonioso como un sáfico-adónico", escribe plausible: "Hay tantas cosas que nos unen: /Las tres B/ que no son Bach Beethoven ni Brahms/ sino un restaurant de Lautaro o Vilcún". He s'il, en Lautaro, donde transcurre la infancia del vate y que plasmará con su peculiar y ya relevante canto en sus libros, joyas de nuestra poesía.

No soy crítico para formular un análisis a fondo de su temática, pero soy poeta y como tal, siento la poesía de Jorge, vibrar dentro de mí, donde afloran los re-

cuerdos y las risas de infancia: "...y veo crecer como en la canción inesperada/mil juncos que se vuelven dos niños vestidos de blanco/ que al final será uno vestido de negro".

A la luz de las velas he releído su libro "Cartas para Reinas de otras Primaveras", y me he transportado, a la "Plaza de los Sin Tiempo"; a recolectar "una brazada de lluvia de estrellas"; a mi calle confinada, donde veo el "guarda cruzadas en casaca esperando la pasada del tren lastrero"; a compartir un vaso de vino en Nueva York II, con los "Aturdidos, ciegos vagabundos de la nada".

Ojalá en el futuro Jorge, nos siga deleitando con tu "Sol Verdadero", del "hoy el alma del vino cantaba en las botellas"; y que "el único sacramento ha llegado a ser el suicidio".

Aunque se nos acuse de pesimistas,
PASA A LA PAGINA Nº 5

Renacer de Chile, ANGOL, Sábado 11 de Enero de 1988

P. 3, 5

"Cartas Para Reinas de..."

VIENE DE LA PAGINA Nº 3

creo que aquí radica lo substancial de la poesía de un bardo, el significado de cada palabra, palabras escritas con sangre, "porque todo cuanto se escribe, yo amo sólo aquello que alguien escribe con su sangre. Escribe tú con sangre y comprenderás que la sangre es espíritu", escribió Nietzsche.

Fumando un cigarrillo con delicada mansedumbre, y escuchando la benevolente música que sale de mi radio, en la sala de la casa rural, me despido de tu poesía, que me da conminatoria las buenas noches: "Y buenas noches, amigos. Buenas noches/nasta que un día nos vol-

vamos a encontrar/en la hora soberbia y enloquecida de los esqueletos".

Gracias amigo, por regalarnos imágenes tan bellas, en que las alas de la fantasía se encumbran hacia el tiempo, paralizándolo por momentos. Y como escribió La Bruyere: "Cuando una lectura os eleva el espíritu y os inspira sentimientos nobles y valientes, no busquéis otra regla para juzgar la obra: es buena y hecha por mano perita".

Reinaldo Sandoval Durán.
Poeta

Director Grupo Literario y Revista
"Erato". Collipulli.

"Cartas para reinas de otras primaveras" [artículo] Reinaldo Sandoval Durán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sandoval Durán, Reinaldo, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Cartas para reinas de otras primaveras" [artículo] Reinaldo Sandoval Durán.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa