

VOLODIA TEITELBOIN EL POLITICO Y ESCRITOR



El escritor nacional, Volodia Teitelboin y uno de los escritores de nuestra región, Guido Eytel.

Guido Eytel Lagos, escritor temuquense, ex-Director de la revista *Aluma y Pincel* y dirigente del Partido Comunista de Temuco, señala que: Siempre se ha tratado de ocultar al Escritor que hay en Volodia Teitelboin, máximo dirigente Nacional del Partido Comunista de Chile.

Volodia es conocido como un dirigente político, pero también es conocido como escritor.

El mismo político y escritor dice tener dos mujeres. La mujer legal, la dueña de casa, la exigente, la

dominante y por la otra, está la amante, que es la literatura, que le ofrece un lado oscuro y a la vez luminosa y radiante.

Guido Eytel en nombre del PIDE le hace entrega de dos libros.

Infancia Desaparición y Muerte que es el informe de la Comisión de la verdad y reconciliación y el otro Declaración de los Derechos del Niño, que tiene la particularidad de estar en Mapudungu y Castellano.

VOLODIA Y GABRIELA MISTRAL

En su alocución Volodia Teitelboin, hace una reseña de la poetisa, sus cualidades y características de su vida cultural, haciendo mención en que defendió los Derechos Humanos, diciendo que: en 1955, dos años antes de su muerte, fue enviada por las Naciones Unidas para que hablara de los Derechos Humanos, y ella, recordó, que ocho años antes descendió sobre el mundo esta frase de dos palabras: Derechos Humanos, he hizo el voto que ellos fueran respetados a través de los cinco continentes y en todo el

mundo, aunque manifestó su escepticismo por la letra de los derechos humanos que no se realizara en la práctica.

Sigue diciendo Volodia: Ella, se adelantó en su juicio y desea por cierto que los derechos humanos fueran respetados en Chile.

Transcurrieron 18 años, la muerte se la había llevado y tuvo la fortuna de no conocer el golpe de 1973, en que Chile se convirtió en el matadero de los Derechos Humanos. Lo que dijo Gabriela toda su vida son valores que permanecen, son recados válidos, son mensajes que no pertenecen al pasado, sino que son tareas de hoy y mañana.

Gabriela Mistral escribió algo que debía estar pintado con grandes letras en las puertas de las Universidades y en las escuelas.

Ella detestó la dictadura militar y siempre lo dijo en voz alta, también era una indigenista total, con un temperamento fuerte y exaltado, de un carácter

llevado a grandes extremos, también se revela en ella su gran desacuerdo con el mundo oficial y militarote chileno.

Volodia finaliza diciendo: Tengo la satisfacción en venir a presentar este libro de Gabriela Mistral, hermano de la biografía de Neruda, también en buena parte hijo del exilio. Esta ciudad está vinculada a ambas vidas y ambas poetas.

Agradeciendo la presencia de amigos, compañeros, compañeras, camaradas y gente de cualquier política que vienen a esta sala cultural de la Universidad de la Frontera a asistir a este nacimiento, porque Gabriela Mistral, está siempre naciendo en la medida que su poesía se escuche y se lea, y su vida se conozca.

Como lo dijera Pablo Neruda, en la hora de su muerte: al fin y al cabo sucede que no voy a morir, voy a vivir, para nacer he nacido, y los poetas nacieron y vivirán mientras vivan sus poetas.

Volodia Teitelboim el político y escritor [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Volodia Teitelboim el político y escritor [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile