

► Volodia Teitelboim publica un nuevo libro sobre el poeta:

“Han ingresado a Neruda a la guía turística”

► Quien fuera amigo del Premio Nobel, presentará en la Feria del Libro de Buenos Aires *Voy a Vivirme*, complementos de su biografía, en que lo rescata como poeta social y hombre de profundas convicciones políticas.

En 1935, Volodia Teitelboim, junto a Eduardo Anguita, publicó la famosa y controvertida Antología de la Poesía Chilena Nueva. En ella, además de incluirse, omitieron a Gabriela Mistral y no destacaron a Pablo Neruda, que estaba de consuelo en Madrid. A Volodia, la poética de *Crepusculario* y 20 Poemas de Amor le parecía poco moderna. Pero más tarde se maravillaría con la vanguardia de las Residencias y a partir de una entrevista que le hiciera, nacería una amistad de décadas.

Gracias a su conocimiento del poeta, Teitelboim escribió una biografía del Nobel, titulada *Neruda*, que es la más completa y autorizada que existe. Ahora, a 25 años de la muerte del autor del Canto General, publica *Voy a Vivirme*, en que complementa la mirada que



“Neruda vivió la vida en todos los sentidos, pero con una sola condición: que no se le ampute el sentido social de su poesía, que es absolutamente indeclinable. El no lo aceptaría jamás”, sostiene su amigo y biógrafo, Volodia Teitelboim.

que sueñan con una sociedad más justa, como lo hizo Neruda, está completamente vigente.

«¿Qué valor artístico le otorga a esa escritura social?»

«Es menester distinguir entre cada poema. Neruda tiene valores artísticos

Han ingresado a Neruda a la guía turística [artículo] Andrés Gómez B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Han ingresado a Neruda a la guía turística [artículo] Andrés Gómez B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)