

# EL IRIS.

2.

TALCA, ABRIL 14 DE 1878.

PERIÓDICO LITERARIO SEMANAL.

AÑO I NÚM. 1.º

## SUMARIO.

*El Iris* proveyo. — Algunas palabras al público, por M. L. de V. — El sufrimiento, por Juan Smith. — El juez i primera época de un siglo, según Balzac, por Dámaso Fernández. — La vida a la orilla, por Melitón Concha. — La vida marañón, por Antonio Bar Real. — Poemas. — A Océano, por G. F. G. — Lamentaciones de un marino, por Manuel Sáez. — A una gelosa portera, por Luciano Quiñones. — Variaciones, por Andrés B. Oyarzo.

## PROSPECTO.

*El Iris*, tal es el nombre del nuevo periódico que ha va a aparecer en el campo de las letras.

Su título no lleva consigo pretension alguna; sus aspiraciones son modestas i humildes. Obra de varios jóvenes que no tienen más pretension de reconciliación que en mediarse entre el entusiasmo i el cansancio, *El Iris* aparecerá en la arena del periodismo con peso tranquilo i vacilante; su aliento, una palabra con confianza bastaría quizá para asegurar su marcha i hacerlo entrar de lleno en su gloriosa carrera.

*El Iris*, será el órgano de los estudiantes de Talca, i de todos aquellos jóvenes amantes de las bellas letras, que deseen ayudarnos en nuestros trabajos por medio de colaboraciones.

— Su objeto es esencialmente literario, nada de política; nada de cuestiones sociales o religiosas. La neutralidad será nuestra mejor reconciliación: el entusiasmo nuestro mejor garantía.

Por otra parte, confesamos con franqueza, no se espere un continuo en nuestras producciones literarias cada que pretenciones calificar de bueno, ni medlanamente regular; nuestros ensayos i delección de graves defectos, lo comprendemos muy bien; pero nos anima, sin embargo, la esperanza que ellos se nos disculparán tomando en cuenta la necesidad de nuestra

pluma por el poco ejercicio de nuestra inteligencia en trabajos literarios.

Hasta ahora el único campo que hemos tenido para el ejercicio de nuestra pluma ha sido La Academia Literaria del Liceo en la cual leíamos nuestras composiciones o disertamos algún punto de historia o de ciencia. En ella solo atendíamos al cumplimiento de una grata obligación sin que nada nos estimulara en nuestros trabajos.

Hoy en este campo es mucho más vasto. En lugar de unas cuantos compañeros de estudio, vamos a tener por espectador i un público ilustrado que juzgará nuestras producciones i asignará a cada uno el lugar que le corresponde.

Esto nos estimulará a continuar adelante en la empresa que hemos acometido, nos hará cobrar nuevas fuerzas i tal vez con la constancia i el trabajo la premios alcanzados nuestros fines.

Talca, siempre amiga de la ilustración i del progreso, nos dispensará sus favores; no dejará faltar una empresa que lleva consigo el sello de un carácter no desinteresado i noble. Comprenderá muy bien los sacrificios que hacemos para realizarlo, i tendrá de ayudarnos en todo lo posible.

Así lo esperamos. ¡Ojalá que no nos engañemos!

Por nuestra parte, haremos cuanto nuestras fuerzas nos permitan.

Es todo lo que podemos prometer.

Los ALUMNOS.

Talca, abril 7 de 1878.

— 10 —

## ALGUNAS PALABRAS AL PÚBLICO.

Mal haríamos si al registrar el primer número de nuestra publicación al criterio del público, no dirigiéramos algunas pala-

bras que son necesarias tomar en cuenta para hacer el acertado juicio de nuestras composiciones.

Elas se refieren a la necesidad que hai de considerar que algunos como nosotros, que poseen solo la teoría de los ramos indispensables para escribir, no podemos en la práctica expresar nuestros pensamientos con la facilidad, sencillez i elegancia del escritor ya experimentado: necesitamos, pues, un constante esfuerzo i de un hábito ejercido para llegar a un punto más o menos provechoso que correspondi a nuestras esperanzas. Parece, pues, que todos nos familiarizáramos con nosotros, que es menester principiarse al trabajo para concluirlo; si este lo empezamos con el vigor que nuestras fuerzas nos permitan, como nos hemos propuesto, daremos sin duda, un paso adelante en el provechoso sendero de las letras: el trabajo i la constancia son siempre compensados.

La literatura ha sido honrada en todos los siglos por que se ha conocido su mérito; todos han comprendido que su cultivo es, no solo necesario, sino indispensable a todo aquel que se concreta a investigar o a darse cuenta de las verdades impresionables de la filosofía i de la generalidad de las ciencias; ¿podremos dar a conocer una verdad que conocieramos, con su influencia sencilla si no conocemos la manera de expresar claramente nuestras pensamientos?

Evidentemente, no.

Conocemos, pues, el carácter de la literatura i su verdadera importancia; por lo tanto, hemos tenido en cuenta, en vista de semejantes auspicios, en decididos por tanto presente camino.

Risueña advertencia a las personas que hoy han comprendido nuestros humildes propósitos la necesidad que tenemos de su

# El Iris [Alumnos del Liceo de Talca]

Libros y documentos

## AUTORÍA

Autor secundario:Centro de Alumnos Liceo de Talca (Chile)

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1878

## FORMATO

Diario

## DATOS DE PUBLICACIÓN

El Iris [Alumnos del Liceo de Talca]. Talca : Los Alumnos, 1878-1879 (Talca : Impr. de Las Noticias). 37 nos. ; 33-36 cm.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile