



HORIZONTES

Periódico Literario Mensual, del Centro de Estudiantes del Liceo de Rengo.

Año I. Rengo, Viernes 18 de Septiembre de 1923. Núm. 1

Directores:

Manuel Ahumada

y

Victor Lobos

PRIMAVERA!

Te esperaba con el alma por las penas amargada,
y tardabas tanto, tanto en venirme a alegrar.
Más, llegaste por ventura, ¡oh! mi reina bien amada,
cuando estaba mi pobre alma presta ya para expiar.
¡Llegaste bella y fuerte, de alegrías resollada
y murando por doquiera tus dulzuras y ensueños...
te encontraste, ¿o no siempre ser por todos esperada
te encontraste que a tu paso te entonaban un cantar.

Eres buena, pueris, informal y engalanas a Natura
eres tú la más hermosa, eres tú la virgen pura
que das vida y das énfasis al vergel y a la pradera.
Eres tú la que esperaba mi pobre alma desolada,
eres tú la que esperaba la gracia muchachada,
eres tú la virgen ágil, eres tú la Primavera.

Promesa

Mucha: encontrarás en el camino, amado,
que a tu reclamo dejan la vida como embriagado
de divinos amores, de sublime gozar...
¡más que todos amante mi corazón sabrá!

Unos ojos de fuego devoraban tu vida,
irás tras sus fulgores el alma enloquecida
¡sus párpados tibios al fin podrás besar...
¡Eso como los ríos jamás te han de unir!

Torás con deleite sus bocas de capullo
decirte juramentos en cambio de los tuyos;
¡por Dios! oírás que dicen "yo olvidarte jamás"
yo sin decirlo nunca, he de quererte más.

¡Cuando ya cansado, confundido en belleza
se amontonan en tu alma resacas y tristezas
y creas que ya toda para ti se acabó...
¡Búscame! que amorosa esperándote voy.

GOPTI DASUM.

REGALO

(Dedicado a la Sta. Olga)

En mi corazón florece un lirio
que plantó nuestro Señor,
alto, puro y delicado
y que se llama EL AMOR.....

De esa flor que es un portento
por su fragancia y aroma,
le doy si quiere al momento
todo, todo, el sentimiento
que en esa flor se aprisiona.

METEAP.

El Camposanto

La noche tendió ya su negro manto
y a obscuras quedó el camposanto
de una villa;
la luna que seneja una barquilla
tejiendo va su capa virginal
en finos horizontes de azul y de cristal.

Esplando, tristeza y soledad
reina en la ciudad
de los muertos;
y en su recato desierto
el silencio sólo es perturbado
por el ciprés, por el viento agitado.

¡Así pasa el cementerio eternamente
quizás si sólo oyendo el murmullo de
(una frente

de agua pura;
jamás su tristeza y su amargura
se olvidarán, pues a olvido
están todos los muertos sometidos.

M. LNA

La Bayadera

Bayadera era, loco y sensitiva
que daba sus risas a los ojos furiosos...
Bayadera errante que con la vida
se sentía herida por el desaliento...

¡Yo te revoco...! ahora, que herida
(eruchamente
en tu alegre alma de mariposilla...
Que miró tu encanto con traicionarse
cerrando las pétalos con la maravilla...

¡Maldito mil veces aquel que cobarda...
mató tu corazón que ya no arde...!!!

Seguendo el instinto innato en tu Vida,
Flor impulsiva que el pesar no agota
te largaste ardiente y pensativa...
¡oye de tu alma un quejido biota...!

¡Y de que del Dolor: caes vencida
después de haberlo pisotado todo;
ya no sientes la fuerza de la vida,
Pues se muerde tu alma en el lod...

¡Maldito mil veces aquel que cobarda...
mató tu corazón que ya no arde...!!!

OLGA ARRATIA GUEVARA
Matos.

Horizontes periódico literario mensual del Centro de Estudiantes de Rengo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Centro de Estudiantes de Rengo (Chile)

FECHA DE PUBLICACIÓN

1925

FORMATO

Diario

DATOS DE PUBLICACIÓN

Horizontes periódico literario mensual del Centro de Estudiantes de Rengo. Rengo : El Centro, 1925-1927 (Rengo : Impr. La Palabra). 11 nos. ; 38 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile