

SIN LIBERTAD
NO HAY EFECTO Y
EL MONDE DEJA DE
SER.

“EL AVANCE”

ORGANO
DE LA
AGRUPACION
AVANCE.

Libertario - Independiente

TELEFONO 996.

DIRECTOR: J. AGUILAR C.

JOSE NUGUERA 122.

Año I.

Magallanes, Domingo 4 de Setiembre de 1932.

N.º 1.

“EL AVANCE”

Magallanes, Setiembre 4 de 1932

“EL AVANCE”

He aquí nuestro vocero.
Nace al calor del esfuerzo
y entusiasmo de aportar
con un grano de arena
al progreso de la colectividad
humana y en especial
al de nuestro territorio.

Nace nuestro vocero en
duras momentos de prueba,
en el que la colectividad
se debate en un in-
crepado mar de incerti-
dumbre y cuyos efectos pa-
dricantes repercuten hoy
más que nunca en la esfe-
ra social de nuestro país.
Pero a pesar de todo, nues-
tro paladín tiene marcada
su ruta dentro de la ra-
zón y la justicia.

Nuestro paladín, columna
abandonada, sin ninguna
reserva, lúpicos que tengan
relación con las innume-
rables problemas que atañen
directamente la paz y
bienestar social, entrecru-
zando ideas y señalando
rumbos, agitas a todo pre-
picio de mezquindad y
egoísmo.

También en ellos encon-
trarán amplia colida don-
de exponer y defender opi-
niones todas las personas
que fuera de pasivismo
antagónico ardean cola-
borar en este vasto campo
de acción.

Hoy, más que nunca, es
necesaria la cooperación de
todas las personas que
interesan el trabajo más
de nuestro paradijismo
social, en el que mientras
el intelecto y el esfuerzo
humano sobreviven el lío-
te de su necesidad cotidia-
na, millones y millones de
hombres, mujeres y niños
carecen de lo más indis-
pensable para su existen-
cia, cuando que otros go-
zan y derrochan el eterno
carnaval.

= A mis Parias =

No desmayen en la lucha los que apunto desprecios
los que poseen, los que beagan, los que velen, los que ríen,
siempre oídos los arios desgraciados, la miseria anda goma,
haciendo las voladas, sin alivio el semblante
en mudas, día a día, con la vida siempre alivia,
con la vida siempre día, como repite napagani,
que se impone en el fin.

Así marchan sobre el agua, así marchan sobre el agua,
haciendo peregrinos, como andan intenciones,
con las plantas desgraciadas, con las carnes miserables,
pioneros en la miseria, señores en la miseria,
con su vida en la miseria, como andan en la miseria,
desgraciados los que andan, andando los que andan,
pioneros en la miseria, señores en la miseria,
con su vida en la miseria, como andan en la miseria,
desgraciados los que andan, andando los que andan.

Los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio

Este tema por destino ni en la muerte, ni en la vida,
ni en la paz de los conventos, ni en los campos de la guerra
ni en el seno de las tumbas, ni en la pompa ni en la tumba
ni en la luz del sol radiante, ni en el fuego de la espina
ni en la luz de la vida, ni en la vida, ni en la vida,
ni en la vida, ni en la vida, ni en la vida,
ni en la vida, ni en la vida, ni en la vida,
ni en la vida, ni en la vida, ni en la vida,
ni en la vida, ni en la vida, ni en la vida,
ni en la vida, ni en la vida, ni en la vida,

En el libro de la historia que conserva las ideas
que los tiempos romeraron, sin difusos y sin dudas
esta obra es la luz de los, la tradición es don de Judas,
de Chis es el garrote, del cual los miedos,
la influencia de los reinos, el colado es del trabajo
del libro de la historia, de la historia de la historia,
del libro de la historia, de la historia de la historia,
del libro de la historia, de la historia de la historia,

Y esta obra por la mano del desiglo intermite
el desiglo que se cumple con el mundo de otros
en el mundo, en el mundo, en el mundo, en el mundo,
en el mundo, en el mundo, en el mundo, en el mundo,
en el mundo, en el mundo, en el mundo, en el mundo,
en el mundo, en el mundo, en el mundo, en el mundo,
en el mundo, en el mundo, en el mundo, en el mundo,
en el mundo, en el mundo, en el mundo, en el mundo,

Los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio
los que andan, los que andan y se van al palacio

Este mundo es un mundo, una vida de vida,
una vida de vida, una vida de vida, una vida de vida,
una vida de vida, una vida de vida, una vida de vida,
una vida de vida, una vida de vida, una vida de vida,
una vida de vida, una vida de vida, una vida de vida,
una vida de vida, una vida de vida, una vida de vida,
una vida de vida, una vida de vida, una vida de vida,
una vida de vida, una vida de vida, una vida de vida,

ALBERT MAY.

La carne

Un pueblo hambriento se
torna rebelde, un pueblo oprimido
por la crisis y con los
brazos cruzados por falta de
trabajo, está a punto de le-
vantar su voz de protesta pa-
ra proteger la vida de sus hijos
ante que muran de hambre.
El hambre mismo, a pesar de
su minuciosidad, cuando se
le suma, tiene el poder de des-
pertar del letargo para el hambre a mis-
erables. Un pueblo como el de
Magallanes, rodeado de ani-
males salvajes donde se cuenta
por millones y que tenga
que pagar un pedazo de car-
ne hasta dos pesos el kilo, es
el colmo.

Se dice que mañana no ten-
dremos carne suficiente para
abastecer la población en
cambio las Secciones Gana-
deras de esta Provincia, tie-
nen por venir resacas de in-
brás enlatadas a cambio de
los animales congelados que
fuera a Europa.

Esto no puede ser la ver-
dad sin que amarga tendre-
mos que aceptar como una
realidad y las otras cosas ad-
ministrativas, llamadas a vo-
lar por el bienestar del pue-
blo, deben sin pérdida de tem-
po buscar una solución cuan-
to antes.

¿ANTROS?

Tal como suena ésta es la
verdad y el mejor nombre que
podemos darle a los innume-
rables Cabarets, que como a to-
dos se les anterior legalmente,
al otorgarles la patente Mu-
nicipal.

Es una vergüenza que en
una ciudad como Magallanes,
existan estos lugares donde
la juventud, falta de otras di-
versiones más honrosas con-
surre, noche a noche a una
becanula de orgía grisera,
de corrupción y relajamiento.

Don sabemos que en las
grandes ciudades existe Ca-
baret en debida forma de esplan-
tados donde se dan es-
pectáculos de variedades, con
buen música, y sin pecar de
exageradas, van hasta seña-
les de sana moralidad a con-
templar el espectáculo desde
un palco o un camarote.

Pero comprar aquellos Ca-
baret con lo que existe en

El Avance órgano de la "Agrupación Avance".

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Grupo Avance (Chile)

FECHA DE PUBLICACIÓN

1932

FORMATO

Diario

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Avance órgano de la "Agrupación Avance". Magallanes : La Agrupación, 1932 (Magallanes : Impr. Nacional). 2 nos. ; 39 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile