

DIRECTORES:
S. Mano
Ortega P.
Sub-Director
Juan Walker
TESORERO:
Jorge Cavada
Secretario
Rodolfo
González

EDICION de 8 PAGINAS

El Heraldo

Organo del III A del Liceo de Hombres de Valdivia

PERIODICO MENSUAL

Redactores:
Luis Durán
Germán
Fischer,
Edmundo
Rutherford y
M. Max
Medina A.

-12-
PRECIO \$ 1

AÑO I

VALDIVIA... DE JUNIO DE 1946

No. 1

Nuestro Primer Número

No es un diario nuestro primer número. Es problema bien difícil para alumnos de 3º año A lanzar a los cuatro vientos algunas hojas impresas con el nombre de Diario.

Se trata de darle a conocer el fiel reflejo de nuestro esfuerzo entusiasta y de nuestro juvenil Espíritu.

No podemos alabanzas, pues todavía es muy temprano para recibirlas. Ellas vendrán cuando suene triunfal la corona mágica de nuestro «Heraldo» que a paso a paso nos conduce por la senda del saber.

Deseamos que esta pequeña semilla hoy sembramos en el corazón de cada compañero no caiga en un terreno árido sino que podamos mañana ayudarles a recoger las espigas doradas del progreso y de la verdad.

Seamos nosotros entonces, un grupito de sembradores que con la horza del esfuerzo hagamos fructificar nuestro lema: «Liceo, instrucción y progreso, adelante».

INDIFERENCIA

Se le murió la mujer, se casó con la hermana de ella y puso en la tumba de su esposa. «Aquí yace mi cunada».

HERMANOS PARA SIEMPRE

Hacía ya mucho años que entre Chile y Perú, República hermana de hoy se ventilaban virjos odios, productos de una guerra muchos más viejas aún. Actualmente nuestras naciones se hallan estrechamente unidas por el vínculo indestructible de la Amistad.

Ayer, cuando en nuestras costas sonó el clarín de guerra, los ciudadanos de Chile fueron a ella, era esta una guerra entre hermanos, sin embargo, la sangre corrió a borbotones y los hombres lucharon con un odio mortal.

A pesar de todo, hoy estos pueblos se encuentran unidos y en ambos países se entona un himno a la Paz.

Ahora, es a nosotros a quienes nos toca luchar, a los que componemos la Juventud de hoy y que mañana seremos los gobernantes y sabremos llevar al país por las huellas de la Pax y de la Confraternidad.

Unidos en estrecha amistad, lancemos un potente [viva al Perú y a nuestro querido Chile, haciendo llegar este grito a las demás naciones para incitarlas a sembrar la Paz y la Concordia.

El Director.

ARMANDO PALACIOS BATE

Nació en Valparaíso el 17 de Febrero de 1904. Sus padres don Daniel Palacios Camus y doña Margarita Bate. Desde muy niño (6 años de edad) demostró condiciones excepcionales para la música. A los 12 años dio su primer concierto en el Teatro Colón de Valparaíso. Su primer profesor fue Luis Alvarez, después Fernando Waymann del Conservatorio de Santiago. En 1922 lo mandó su familia a Berlín al Conservatorio de Holdschule. Su profesor fue el compositor Roedelius tocando en Europa, especialmente Alemania, Austria, Hungría, Italia, Francia, Bélgica, Holanda, y en todos los países de Centro América. En Venezuela, Colombia, Perú, Uruguay ha recibido especiales honores. En México y la Habana dió conciertos para piano y orquesta de Sergio Borkewicks y de Tchaikovsky, debiendo dar en México un concierto en la Plaza de Toros para conterner el inmenso público que acudió a escucharlo. En 1930 el Gobierno lo comisionó para divulgar música chilena. Se casó en Bogotá en 1928.

Libros y documentos

FORMATO

Diario

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Heraldo. Valdivia : Impr. San Francisco, [s.n.] (Valdivia : Impr. Prochelle). 8 nos. : il., retrs. ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)