



AAE9022

Alba. A. 40 p. 3

# Musica Escojida

para Estudiantina

COLECCION DE PIEZAS, arregladas para una ó dos BANDURRIAS, ó MANDOLINAS Y GUITARRA

por el

## MAESTRO ANTONIO ALBA.

Nº 1. 29 CAVALLERIA RUSTIGANA (Intermezzo) P. Mascagni 2ª ed. Nº 11. JOTA DE LAS AMAPOLAS.  
2. 9 PENSANDO EN TI (Habonera) A. Alba. 12. VALS ESPAÑOL. Alba.  
3. 34 LA MAS PICARA (Zamacuaca) 13. MANDOLINE. Thomé  
4. 38. MEFISTOFELE (Prologo) A. Boito. 14. PAS DE QUATRE DEL MICADO.  
5. 39 LA VALSE DE VENUS. H. D. Rameau. 15. J'Y PENSE. Eilenberg  
6. 41. VALS ESPAÑOL. O. Métra. 16. DANZA DE LAS HORAS. Ponchielli.  
7. 41. LA GIRALDA (Marcha. Paso Doble) E. López Juarroz. 17. PRECIOSA. Faubach  
8. 42. LA CZARINA (Mazurka Paso) L. Ganne. 18. COQUETA GAYOTA. Sudessi  
9. 43 MEMORIAS DE UN ESTUDIANTE (Valse) 19. SYLVIA PIZZICATTI. Delibes.  
10. 44. LEJOS DEL BAILE (Intermezzo) E. Gillet. 20. LOS COCINEROS POLKA.

Impresión de  
**C. Kirsinger y Cia** 1916  
Valparaiso. Santiago  
Almacén de Música.  
Concepción.

Estudio de Vozes de El Buen Repente

# **La más pícaro zamacueca ; arreglada para una o dos bandurrias o mandolinas y guitarra [música] : Antonio Alba.**

**Patrimonio sonoro y audiovisual**

## **AUTOR**

Alba, Antonio

## **AÑOS**

1916

## **DESCRIPCIÓN FÍSICA**

La ma? pícaro zamacueca ; arreglada para una o dos bandurrias o mandolinas y guitarra [música] : Antonio Alba. Valparaíso : C. Kirsinger y Cía., [1916]. 3 partes (6 p.) ; 34 cm.

## **FORMATO**

Música

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile