

En memoria de Rudolph Lehmann

RECITAL DEBUSSY

Cada fin de año el profesor Rudy Lehmann, discípulo de Claudio Arrau, solía presentar al curso superior de su cátedra de piano en la sala Isidora Zegers. Un accidente de tránsito segó su vida bruscamente, hace algunas semanas, pero los alumnos avanzados del maestro han querido mantener la tradición. Fue este recital un acto de agradecimiento, de conmemoración y — como expuso el secretario subrogante de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y de la Representación de la Universidad de Chile, Manuel Dannemann— al mismo tiempo una prueba de la no disminuida presencia del eximio pedagogo.

Muchos trozos del homenaje —dedicado en exclusividad a música de Debussy, sensitivamente combinada— parecían expresamente escogidos para eso amigo de los jardines y la naturaleza que era Lehmann. Cinco solistas mostraron excelente escuela, mecánica pulcra y solidez de estilo en un programa sin puntos bajos ni deficiencias, que comenzó con Preludios del primer volumen. Doris Orphanopoulos logró un clima contenido de ambiente solitario. Maribel Adasme exhibió carácter y capricho. Fernando Cortés convenció por pulsación hermosa y gran unidad plástica. Nostalgia y humor vibraron en el vaivén del discurso musical de María Angélica Beláustegui. La entrega de Cecilia Plaza irradió soberana serenidad y belleza sonora.

En la parte final del concierto se escuchó una versión memorable de los Seis Epígrafes Antiguos, para cuatro manos. M. Angélica Beláustegui y Fernando Cortés hicieron justicia a los elementos volátiles y juguetones de la obra, no menos que a sus rasgos misteriosos, hieráticos u orientalizantes. Con eufonía y matización diferenciada se generó un resultado artístico que, estamos seguros, habría satisfecho al profesor desaparecido.

Federico Heinlein.

El momento. Santiago. 26-XI-1975. P. 24.

AUTORÍA

Heinlein Funcke, Federico, 1912-1999

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recital Debussy En memoria de Rudolph Lehman [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile