



Recital de Violín y Piano

En el Salón Auditorium de la Biblioteca, David Serendero y Elvira Savi abrieron una temporada de cámara —que luego abarcará todo el país— patrocinada por el Instituto de Extensión Musical, con el que colaboran la Biblioteca Nacional de Santiago, la Corporación Pro Arte de Viña del Mar, la Universidad de Chile en Chillán, el Coro Polifónico Santa Cecilia, de Temuco, la Sociedad Amigos del Arte de Valdivia y el Club Alemán de Puerto Varas.

Licenciado en Ciencias y Artes Musicales, director de orquesta, profesor y compositor, Serendero posee una cultura artística completa. Como violinista demuestra comprensión, sensibilidad, dominio técnico y pulcritud, todo esto dentro de una gama de matices no muy diferenciados. Su trabajo de conjunto con la magnífica y experimentada pianista fue de primera clase.

El buen concierto, cuyo programa, de sumo interés, presentaba un orden cronológico a la inversa, comenzó con Tres Pastorales, para violín y piano, de Carlos Isamitt, el venerable músico chileno que en marzo cumplió 80 años. Logros particularmente hermosos se obtuvieron en la interpretación del Lento, pieza contemplativa, de bucólica serenidad y lánguida dulzura.

La Primera Sonata, de Bartok, vasta, incisiva, profundamente original, se plasmó con poderío y misterio, destacándose los intérpretes en el apasio-

nado movimiento inicial y los ritmos bárbaros del turbulento Allegro final. La entrega del Opus 13, de Grieg, constituyó una especie de reivindicación de esta sonata, acaso la menos conocida de las tres del autor. Alada y entusiasta, la versión captó, en forma poética, el romanticismo septentrional de fiordos y elfos de los pasajes tranquilos, así como las canciones y danzas noruegas que surten las partes movidas, en especial el rondó. Dio término al programa la Sonata Op. 30 N° 3, en Sol Mayor, de Beethoven.

Federico Heinlein

El M

25 M

Recital de violín y piano [artículo]

AUTORÍA

Heinlein Funcke, Federico, 1912-1999

FECHA DE PUBLICACIÓN

1967

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recital de violín y piano [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile