

Homenaje Lírico a La Raza Araucana

- Una ópera escrita por un chileno y cantada completamente en castellano.

Un homenaje de la lírica chilena a la raza araucana.

El viernes 18 se llevará a efecto el estreno nacional de la ópera "El Camino del Inca", de Marcelo Saxton, en el Teatro Manuel de Salas.

La obra, que está compuesta de dos actos y cuatro cuadros, es cantada completamente en castellano y con elenco nacional. Es una hermosa historia de amor entre una bella araucana y un

Capitán Inca, que se desarrolla en el año 1.300, a orillas del río Maule.

En los papeles protagonistas participan: como **Chimú** (la bella araucana); Elfride Retamal, Maruja Bontá y Jimena Riveros. Como **Marimú** (el Capitán Inca); José del Campo, Víctor Cortéz y Andrés Rojas. Como el **Gran Cacique** (guerrero araucano); Barítono; Marcelo Saxton, Inés Antihuala y Santiago Vera. Como el **Inca Tupac Yu-**

panqui (el Rey Inca); el bajo Eleodoro Vásquez.

Participan tres coros: **Las vírgenes del sol, Los soldados Incas y Los Guerreros araucanos.**

La escenografía, decorados, vestuarios y pelucas están procurados por el creador y organizador de la obra, Marcelo Saxton.

—Este es un esfuerzo de un chileno para Chile, dijo Saxton. Es mi primera ópera.

Profesor de Impostación de la voz hablada y cantada, Marcelo Saxton está tranquilo y satisfecho porque "la raza araucana quedará ensalsada para Chile hasta siempre".

El estreno se realizará viernes 18, sábado 19 y domingo 20, a las 19:30 horas. Las entradas ya están en venta en Irarrázabal 3780; platea \$ 250.

Ullinas Melles. Sep. 12-VII-1980, p. 32

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homenaje lírico a la raza araucana [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile