

PIANISTA ALFONSO MONTECINO:

Me Llevo a EE. UU. Cariño de Mi Gente

● Tras ocho años de ausencia de Chile, recorrió la zona sur

TEMUCO (Alfonso Zúñiga Postecchia). — Hace 30 años en esta ciudad, ofreció su primer concierto con honores a un destacado pianista chileno Alfonso Montecino, quien, luego de 3 años de ausencia del país, retornó aquí invitado por la Sociedad Santa Cecilia, que dirige la profesora Laura Hernández, la que quiere posible también, en la década del 40, una presentación, recordada emocionadamente por el maestro montecino.

Montecino llegó ahora acompañado de su esposa, la mezzo-soprano Nori Carson, a la quien conoció en Nueva York hace 29 años, gracias a un amigo común, cuenta el pianista.

La pareja, junto a sus tres hijos —dos nacidos en Chile y la mayor en Estados Unidos—, viven en Bloomington, Indiana, en cuya Universidad el músico chileno es "Full professor", con título de doctor, el máximo rango académico a que se puede aspirar en su escuela de música, donde especialmente en el terreno operístico, donde siguen entrar regularmente mil quinientos alumnos de una población estudiantil que llega a los 33 mil universitarios.

VIAJES

Dentro de sus numerosas experiencias con públicos de todos los continentes en sus ininterumpidas giras, Alfonso Montecino guarda especiales recuerdos del lejano Oriente, durante 1977, oportunidad en que ofreció conciertos en Peking, Bombay, Singapur, Hong Kong, Seoul, Pusan y Tokio.

" Corea tiene una tradición muy interesante en sus escuelas de música, incluyendo entre sus maestros a destacados músicos norteamericanos. Por su parte, Japón tiene toda una tradición artística, especialmente inclinada a los instrumentos de cuerda", dice Montecino.

Ya en 1950 el intérprete había logrado su consagración en el Carnegie Hall, de Nueva York, a la que siguió una serie de presentaciones en Washington, Indiana, California, Texas, Panamá, Santo Domingo, República Dominicana, Turquía, Rusia y "algunas ciudades más de la patria".

"Temuco, como en esta gira, en Osorno, mi ciudad natal, donde el concierto tuvo para mí ribetes muy especiales, me han sentido en cada nota el acento de mi gente que me recibió con un cariño que me llevó ahora de vuelta a Estados Unidos, como algo de lo mejor de esta nueva experiencia".

Siri Carson, por su parte, relata que no fue difícil unir su vida al chileno. "Creo que tenemos mucho en común. Noruega y Chile son muy parecidos en su naturaleza que, en definitiva, marca a las gentes con caracteres también similares".

Luego de estudiar en su patria, muy joven llegó a Estados Unidos, donde en 1959 se le abrieron las puertas del Carnegie Hall, siendo señalada por el crítico de "New York Times" como "Una voz cálida al servicio de una honda emoción".

Desde hacia 15 años, no retorna a Chile, donde había realizado numerosos recitales, destacando como solista en el Requiem



(Fotografía UNIAZ "El Mercurio")

El pianista Alfonso Montecino y su esposa, la mezzo-soprano Nori Carson, ensayan algunas de las obras que presentarán en sus próximos conciertos.

de Verdi, bajo la conducción del maestro Aiceo Gallera.

"Este nuevo encuentro con el público chileno nos ha dado la oportunidad para restablecer antiguos lazos de amistad y sentir el gran cariño que aquí se siente por mi esposa".

Durante su actual visita a Chile, el matrimonio se ha presentado en Santiago, Concepción, Osorno, Temuco, Valdivia y Osorno, para continuar con Rancagua y, en vísperas de retorno a los Estados Unidos, harán Antofagasta y Arica".

COMPOSITOR

Sólo los públicos de Osorno y Temuco han tenido la suerte de disfrutar de la presentación de Siri Carson, acompañada de Alfonso Montecino, quien ha compuesto varias canciones, que su esposa se ha encargado de difundir.

"No compuesto bastante, pero creo que al día le hacen falta más horas para poder realizar todo lo que como profesor, intérprete y compositor, quisiera hacer", dice Montecino.

Gracias a él, junto con el maestro Claudio Arrau, Edith Fischer, Roberto Bravo, Eva Bronstein, Juan Orrego Salas y el recordado Mario Miranda —entre otros— se conoce a Chile, su valor cultural y la sencillez en que vive el triunfo las mejores de este país.

De vuelta a los Estados Unidos, Alfonso Montecino entregará una vez más su ciclo de las 32 sonatas de Beethoven que ya ha hecho en 7 oportunidades.

El Mercurio, Santiago, 20-III-1979, p. 212.

Me llevo a EEUU cariño de mi gente : Pianista Alfonso Montecino [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Me llevo a EEUU cariño de mi gente : Pianista Alfonso Montecino [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile