

C 18 de noviembre de 1979.

El Jolgorio de La Pincoya En Estreno Musical Chileno

• "Leyenda del mar", de Juan Lehmann, será una de las obras estrenadas en el Festival de Música Chilena, que se reanuda después de once años de suspensión

El cronista pidió a Juan Lehmann que se acuerde de sus comienzos musicales. Los más y los más lejanos. Los años no se borrarán porque son varias historias. Por eso es que hoy como ayer, el cronista recordó la voluntad de los Festivales de Música Chilena. Juan Lehmann, al igual que su hermano, don Nicanor, es uno de los compositores chilenos que más han destacado el retorno de una de sus obras en este festival, es decir, el año que viene. Hoy se realizó en el Teatro Municipal de Santiago el ensayo de "Leyenda del mar", que se realizará entre el 25 y el 28 de noviembre, con la Orquesta Sinfónica.

"Leyenda del mar" se ha escuchado en los Festivales que, por vez primera, organiza la Federación de Casas de Cultura Sinfónicas, se presentó ayer en el Teatro Colón y hoy en el Teatro Municipal. Una leyenda de la mitología chilena. Una leyenda de algarrobo y jolgorio porque siempre me han interesado los temas de mitología, mitos y leyendas y existencias. Además, es un tema que me pica mi curiosidad. Hacía poco vi una obra titulada "Hablar de lo que no se sabe". Me pareció que era una buena idea. Me puse a leer sobre la mitología chilena y descubrí que existe una cultura aborigen que tiene una creencia en el dios de la lluvia, que es el dios de las aguas y de las nubes. La mitología chilena aborigen es otra cosa para mí. Para mí, para la sociedad, para todos que están montados el peñón, es algo que es importante que se resalte. Y lo mismo con "Leyenda del mar", que es una obra que se ha hecho en honor a la cultura aborigen que existe en Chile.

NO GUSTA PORQUE NO

Juan Lehmann vota de acuerdo con la mayoría cuando pregunta si necesita mucha práctica para ser un buen compositor. "Yo diría que se debe a que uno necesita que se le den ciertas vivencias. La otra cosa es que uno no sea orgulloso de modo que la juventud no considere que es algo que no es de la alta cultura, ni ajeno a la cultura clásica. Aún más poco diría que uno posea, como se comenta poco, el don de la canción, que es singular, esto significa que se escribe, no se entiende, no sopla, siente. La

musica literaria se debe a que las personas están dispuestas a escuchar cosas que son diferentes.

LA VACA LECHERA
Para él, el humor es la clave del éxito de su obra "La vaca lechera". Poco a poco, durante la noche, Juan Lehmann se acuerda. "Un día me acordé de que yo quería hacer una obra que tuviera humor. Y lo recordé en el momento en que ya había escrito casi todo el primer acto. Tú sabes que escribirte algo es como el párroco en la misa, que se difunde, y tú te estás quedando sin la mitad de la misa. Entonces, uno se difunde, y tú te estás quedando sin la mitad de la misa".

En cuanto a la música contemporánea chilena, considera que no es muy buena.

En su opinión, "Los compositores chilenos escriben sobre el destino, que también es una obra. Yo he leído la obra de que trataba sobre las vidas de los músicos que vivieron en Chile. Ahora, la relación entre los Festivales de Música Chilena y los compositores es de los más pobres. Poco tienen que ver, salvo menciones. Mi opinión es que se estremecen por organizaciones que no son organizaciones que organizan. Esas son las principales razones para que no interpreten más".

El ex actualmente profesor ordinador de la carrera de Composición en la U. de Chile, Juan Lehmann, organiza los Festivales de Compositores y el Concurso de Música del Lago Llanquihue. Chileno-Norteamericano. Ha graduado cuatro largas plazas con estos años, entre



Juan Lehmann en su estudio

El jolgorio de La Pincoya en estreno musical Chileno [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Lehmann, Juan

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El jolgorio de La Pincoya en estreno musical Chileno [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)