



EL LUNES SE INICIA EN EL GOETHE-INSTITUT:

Festival de música de hoy y concurso de composición

- El Festival estará centrado en las obras de K. H. Stockhausen.
- Se presentarán las obras finalistas del Concurso Latinoamericano de Composición y un jurado idóneo otorgará los tres premios correspondientes a las mejores obras.

■ El próximo lunes se inicia el Festival de Música Contemporánea, en el Goethe Institut (Esmeralda 650), que ha sido organizado por esta entidad cultural y por la Agrupación Beethoven.

El Festival, que incluye la etapa final del Concurso Latinoamericano de Composición, comenzará a las 19 horas con una conferencia ilustrada por Fernando Rojas sobre el tema "La Música Contemporánea y K. H. Stockhausen".

El martes, a la misma hora, el compositor José Vicente Asuar tendrá la misión de presentar "Las obras mayores y la música electrónica de K. H. Stock-

hausen". El miércoles 7 de noviembre, a las 19 horas, el compositor y pianista argentino Gerardo Gandini estará a cargo del programa "La música de piano de K. H. Stockhausen".

El jueves, también a las 19 horas, el Cuarteto Latinoamericano iniciará la presentación de las obras finalistas del Concurso Latinoamericano de Composición, en el que son finalistas: Jorge Antunes (Brasil), Agnaldo Riveiro (Brasil), Blas Emilio Atehortua (Colombia), Otilio Wilenski (Argentina), Alejandro Núñez Allauza (Perú) y Alejandro Guarello (Chile).

El viernes 9, a las 19 horas, se presentarán las

últimas obras seleccionadas y después de una pausa, el jurado designará las obras ganadoras.

JURADO Y PREMIOS

■ El Jurado de este evento musical está compuesto por Gerardo Gandini, de Argentina, quien es el presidente, y por sus miembros: Ernesto Strauss (designado por el Goethe Institut); Juan Amenábar (designado por la Asociación Nacional de Compositores); Jaime de la Jara (designado por el Cuarteto Latinoamericano), y Fernando Rojas (designado por la Agrupación Beethoven).

El Jurado estará facultado para dejar desierto cualquiera de los tres premios que se otorgarán y que son los siguientes: Primer Premio, 2 mil dólares (otorgado por Cantolla y Cia.); Segundo Premio, consistente en mil 500 dólares (otorgado por la Agrupación Beethoven), y Tercer Premio, de mil dólares (otorgado por la Fundación B.H.C.).

Cabe señalar que las entradas para todos los actos del Festival y para el final del Concurso serán liberadas.

Festival de Música de Hoy y concurso de composición
[artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Festival de Música de Hoy y concurso de composición [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile