

Variaciones No 12. Stgo. 12-VI-1979. P. 70



Un libro para escuchar

En una cordial reunión, la Editorial Andrés Bello acaba de poner en circulación "Oyendo a Chile", tercer tomo de una colección destinada a difundir y enseñar los principales valores nacionales. Su autor, Samuel Claro Valdés, es profesor de Musicología de la Universidad de Chile, y miembro de la Academia Chilena de la Historia, aporta en su obra una valiosa orientación a la labor investigadora, integrando la música a la historia, a la geografía y la plástica.

En su contenido, rastrea los orígenes de la música nacional desde los tiempos del descubrimiento, hasta el pe-

Alfredo Alcaino, Alcalde de Providencia; Carlos Ducci; señora de Claro y Samuel Claro, autor de la obra.

riodo contemporáneo, con su rica herencia popular hispánica, estrechamente unida a la del aborigen chileno. De fácil lectura, es al mismo tiempo, riguroso en su información, mérito que le valió el reconocimiento del Ministerio de Educación, como "Material didáctico complementario y o de consulta", para profesores y alumnos de Séptimo Básico a Cuarto Medio.

"Oyendo a Chile", se complementa con un cassette y un folleto explicativo, que incluye 52 ejemplos representativos de los distintos géneros analizados en el libro.

Un Libro para escuchar [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Libro para escuchar [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa