

Homenaje a Premio Nacional de Arte

"Revista Musical Chilena", órgano oficial de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y de la Representación de la Universidad de Chile, rinde un homenaje oficial al compositor Jorge Urrutia Blondel, Premio Nacional de Arte en Música 1976, en el N° 138, abril-junio 1977, que acaba de aparecer.

Además de un ensayo de síntesis autobiográfica del compositor y profesor Urrutia Blondel, este número incluye un estudio de Domingo Santa Cruz titulado: "El compositor Jorge Urrutia Blondel y sus múltiples caminos"; Alfonso Letelier, compositor y secretario de la Facultad de Música, publica un análisis de las obras sinfónicas del Premio Nacional de Arte; Juan Amenábar, compositor formado en la cátedra del profesor Urrutia, escribe sobre: "Algunos rasgos de la personalidad docente de Jorge Urrutia Blondel"; la profesora María Ester Grebe, en su trabajo, se refiere al: "Aporte de Jorge Urrutia Blondel a la literatura musical chilena" y el director de "Revista Musical Chilena", Dr. Luis Merino, confeccionó el Catálogo de la Obra de Jorge Urrutia.

Este número se complementa con un "Informe sobre las actividades de la facultad de Ciencias y Artes Musicales y de la Representación de la Universidad de Chile" y la Crónica que registra el quehacer musical chileno en Santiago y a lo largo del país.

el comento. Sigo. 17-VI-1977. p. 28.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homenaje a Premio Nacional de Arte [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile