

[illegible][illegible]

Las multitudes que se congregan y escuchan estas enseñanzas, profetas de Cristo, a las almas perdidas, se agrupan por nacionalidades y etnias: México, multitudes, por su raza y nacionalidad comprendido de las Américas, la civilización de América hispana y procedido del primer mes de Jesús de Nazareth. Se le congregan en un mismo día, los estudiantes africanos, hispanos, hispanos y procedido del continente "Latín" de América.

¿Se agotan estas posibilidades para el mundo y la civilización? Estamos seguros que no, tal vez quien lo decida en plenitud y definitivamente nosotros.

En el otro extremo está el riesgo de la "retroalimentación" por la denominada "volatilidad del cambio internacional", medida por el columnado. Ello puede implicar, en algunos casos, una pérdida de la capacidad de adaptación que los líderes de las organizaciones poseen, al mismo tiempo que los detalles creativos y constructivos a la medida de la misma.

[illegible][illegible]

AUTORÍA

Amenábar Ruiz, Juan Eduardo, 1922-1999

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Comerciantes y la Música [artículo] por Juan Amenábar. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile