

**MEDIOS "RADIO" "CINE" TEATRO" FOLKLORE**



Un concierto-homenaje al destacado compositor chileno René Amengual —con motivo de cumplirse 25 años de su fallecimiento— se realizará mañana, a las 19 horas, en la Sala Isidora Zegers.

Este acto ha sido organizado por el Departamento de Música de la Universidad de Chile y motivos para él no faltan, según su directora Sra. Cristina Pachenino, quien dice: "René Amengual fue una persona formada íntegramente en nuestras aulas. Ocupó el cargo de Director del entonces Conservatorio Na-

cional de Música (1946-1954), sabiéndole dar las oportunidades que necesita como establecimiento dedicado a la enseñanza de este arte. Desgraciadamente su vida se truncó precisamente en el momento en que su creatividad, como compositor, afloraba en su máxima expresión. Considero que es un compositor que debemos recordar y no olvidar. Pensemos también que él fue quien compuso el hermoso "Himno de la Universidad de Chile", que tanto nos encanta cada vez que lo escuchamos".

René Amengual inició sus estudios musicales, a los 12 años, en el Conservatorio, el año 1923. Su interés por la música se canalizó un dos sentidos.

Homenaje a René Amengual

En uno, su perfeccionamiento como pianista y en el otro, su afición por la composición. A principios de 1935 terminó ambas carreras e inició una intensa labor docente que lo llevó a trabajar, paralelamente, en el Conservatorio y en el Liceo Manuel de Salas. En 1941 ocupó el cargo de secretario del Instituto de Extensión Musical pasando, cinco años más tarde, a ocupar el de director del Conservatorio el que conservó hasta su muerte. Una de sus grandes iniciativas fue la de fundar la Escuela Moderna de Música junto a otros grandes de la música chilena como Elena Walz, Zoltan Fischer, Alfonso Letelier y Juan Orciego Salas. Su labor como compositor la inició hacia el año 1932 la que no interrumpió hasta su muerte.

En el programa preparado para mañana, sólo se ejecutarán obras del compositor. Se iniciará la ceremonia con el himno de la Universidad de Chile. Proseguirá un breve discurso de la directora del Depto. de Música y luego se interpretarán las siguientes obras: "Introducción y allegro para dos pianos", a cargo de Aníbal Bahadur y Luis Alberto Latorre; "Canción de otoño", "Caricia" y "Me gustas cuando callas", a cargo de la soprano Marisa Lena y la pianista Mariana Grisar; y, finalmente, "Cuarteto de Cuerdas N.º 2", interpretado por el Cuarteto Latinoamericano que integran Jaime de la Jara, Francisco Quesada, Enrique López y Jorge Román.

Se invita a todas las personas interesadas en asistir, ya que la entrada es absolutamente libre.

## Homenaje a René Amengual [artículo]

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Homenaje a René Amengual [artículo]. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa