EDITAN:

Antología de la Música Chilena Para Guitarra

El primer volumen de la Antología de Música Chilena para Guitarra ha editado la Facultad de Música de la Universidad de Chile. La digitación y revisión es del profesor Jorge Rojas Zegers; el proyecto de edición fue elaborado en conjunto con el profesor Cristián Vergara, secretario general de la Facultad.

La edición total comprende tres volúmenes dedicados a guitarra sola, conjuntos de guitarras y conjuntos de cámara con guitarra, respectivamente. Representan 250 páginas que incluyen 44 obras de 14 autores nacionales.

Para facilitar la utilización del repertorio se ha dividido cada volumen en tres niveles de dificultad: básico, medio y superior. Se ha tenido presente incluir diversidad de tendencias estilísticas para conseguir un todo representativo de la creación nacional.

Este primer volumen, en el primer nivel, contiene obras de Pablo Délano, Cristián Vergara, Santiago Vera, Juan Amenábar y Pedro Núñez Navarrete. El segundo nivel tiene obras de Pablo Délano, Carlos Botto, Roberto Escobar y Darwin Vargas. El tercer nivel comprende obras de Gustavo Becerra, Pablo Délano y Darwin Vargas.

Esta Antología trae, además, un catálogo de obras chilenas para guitarra, de 1900 a 1978.

La publicación se puede adquirir en Revista Musical Chilena, Compañía 1264, tercer piso; o a la casilla 2100 Santiago, mediante cheque o giro postal a nombre de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y de la Representación de la Universidad de Chile. El valor es de 240 pesos para Santiago, y de 300 pesos para provincias.

Editan: Antología de la Música Chilena para Guitarra [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Editan: Antología de la Música Chilena para Guitarra [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile