



Isidora Zegers

En la Opera

Como se ha iniciado en estos días la Temporada de Opera en el Municipal y como también se cumplen 110 años del fallecimiento de doña Isidora Zegers, oportuno parece recordarla no ya en su complejo contexto de compositora, instrumentista, intérprete, musicóloga, periodista y benefactora, sino que en una de sus múltiples facetas artísticas, que por sí sola habría bastado para asegurarle un lugar destacado en la historia cultural de Chile: fundadora y promotora del arte lírico en nuestro país. Gracias a su influencia, la ópera es conocida en Chile desde 1825, con lo cual puede afirmarse, sin temor a errar, que nuestro país fue uno de los primeros en Latinoamérica en conocer este género artístico.

Una Madrileña en París

Nacida en Madrid en 1803, era hija de un diplomático flamenco, don Juan Francisco de Zegers y Duras, descendiente de los condes de Waserberg, de Flandes, y de la dama española doña Flora Feljoo-Montenegro y Rodríguez de Toledo. La agitada vida de su padre llevó a la familia muy pronto a París, donde la niña recibió una esmerada educación, destacándose ya en 1814, a los 11 años, por su voz privilegiada. Fue su maestro de canto el célebre Francisco Massimino, que también lo había sido de celebridades operáticas de la época como María Malibran y Giuditta Pasta. La fama de la joven soprano se propagó muy pronto por la Ciudad Luz, y ello fue la causa de que se le ofreciera ser solista de la Capilla Real de Luis XVIII.

Sin embargo, su padre, que había sido contratado por el Gobierno de Bernardo O'Higgins para organizar el Ministerio de Relaciones Exteriores, debió viajar a Chile en 1822, y un año más tarde, doña Flora Montenegro de Zegers y sus cuatro hijos partieron a reunirse con él. Atrás quedaba todo un mundo artístico de selección en que la joven Isidora hubiera podido brillar con luz propia. Pero el destino le había reservado fines más altos en nuestro país, que sería a la larga su segunda patria.

753

Isidora Zegers en la ópera [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Isidora Zegers en la ópera [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile