

El rostro de la noticia



El compositor e investigador musical JORGE URRUTIA BLONDEL fue distinguido con el Premio Nacional de Arte.

El anuncio fue formulado por el Ministro de Educación, contralmirante Arturo Troncoso, que presidió la sesión del jurado encargado de discernir el premio.

Urrutia Blondel, de 71 años, ha sido profesor del Conservatorio Nacional de Música y la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile. Realizó estudios en Francia, Alemania y Chile. Entre sus maestros figuraron Domingo Santa Cruz, Pedro Humberto Allende, Andrés Steinfort y Raul Hagel.

Es autor de "La Pastoral de Alhú", para orquesta de cámara, "Música para un cuento de anafio", y el ballet "La guitarra del Diablo", entre otras obras.

En otros campos de su actividad ha realizado investigaciones sobre la música popular campesina y el folclore; ha escrito numerosos artículos de crítica musical y ha efectuado traducciones de obras extranjeras, entre ellas "La Pasión según San Mateo", de Bach.

Además del Ministro Troncoso integraron el jurado los siguientes miembros: Domingo Santa Cruz, por la Academia de Bellas Artes del Instituto de Chile; Sergio Montecino, por la Sociedad Chilena de Pintores y Escultores; Juan Amenábar, por la Sociedad de Compositores; Pina Brandt, por la Compañía Nacional de Teatro de la Universidad de Chile; y Ricardo Alegria, en representación del Consejo de Rectores de las Universidades Chilenas.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Rostro de la noticia [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile