



Obra Chilena en Concierto de la Orquesta Sinfónica

Con un estreno en Chile de la obra del chileno Domingo Santa Cruz y bajo la dirección del maestro Víctor Tevah, la Orquesta Sinfónica ofrece hoy el noveno concierto de su temporada.

La contralto Carmen Luisa Letelier será la solista de *Kindertotenlieder* (El Canto de los Niños Muertos), de Gustav Mahler, consistente en cinco canciones con acompañamiento

orquestal basadas en poemas" de Friedrich Rückert. El programa de esta tarde incluye Cuadros de una Exposición, de Mussorgsky Ravel y la primera audición de *Oratio Ieremiae Prophetae*, motete cantata para coro a seis voces y orquesta, de Domingo Santa Cruz.

La obra fue compuesta por el autor chileno en 1969, a pedido del Segundo

Festival del Estado Guanabara, y es la última de las obras sinfónicas compuestas por Santa Cruz. Su estreno se realizó en Brasil en mayo de 1970 y ésta será la primera vez que se interpreta en nuestro país.

Kindertotenlieder, de Mahler, fue compuesta en 1902 y es una de las series de lieder con orquesta que es punto culminante de su obra.

Cuadros de una Exposición, por otra parte, fue compuesta por Mussorgsky en 1874, como una suite para piano, que Maurice Ravel orquestó en 1922. La introducción y los diversos cuadros se relacionan por medio de interludios que el compositor llamó Promenade. Estos Cuadros traducen en imágenes musicales impresiones sicológicas, de color y movimiento.

Obra Chilena en concierto de la Orquesta Sinfónica [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra Chilena en concierto de la Orquesta Sinfónica [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)