

SANTIAGO, "MERIDIANO" N°2 1974 p.212

74

EL MAESTRO ALFONSO LENG

A los 90 años de edad dejó de existir el 7 de noviembre de 1974, el distinguido compositor y odontólogo, doctor Alfonso Leng Haygus, fundador y profesor de la cátedra clínica de Parodoncia de la Universidad de Chile, en 1924. Su descollante obra artística mereció el máximo galardón, el Premio Nacional de Música, en 1957, y el 7 de octubre pasado, con motivo de celebrarse el Día de la Odontología Latinoamericana, la Facultad correspondiente de la Universidad de Chile le confirió el título de Profesor Emérito homenaje en que participó la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y la Orden profesional a que perteneció el doctor Leng.

Edgardo Garrido Merino expresó en elogio del ilustre compositor: "Vivió su existencia de músico creador casi al margen de las primeras resonancias plurales de un arte que iniciábbase entre nosotros y que tuvo más tarde en él un notabilísimo sinfonista señalado para crear obras destinadas a ejecución por cuarteto de cuerdas... Alfonso Leng conservó su pureza, lejana de toda imitación y glosó en sus famosas *Doloras* el sentimiento nacional en su más depurada esfera. Y dada su compenetación con Pedro Prado, el excepcional lirico en prosa y verso, compone una de sus más hermosas partituras: "La Muerte de Alsino", en la que interpreta el patético símbolo del idealista personaje rural. Alfonso Leng perteneció al grupo *Los Diez*, que sostuvo una revista de arte que vino a fusionar en un solo haz a selectos cultivadores de la belleza".



Alfonso Leng.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El maestro Alfonso Leng [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa