



Editan en Chile : **MUSICA SINFONICA DE AUTORES NACIONALES**

Tres discos LP de música de compositores chilenos, CONCIERTO DE CAMARA de Alfonso Letelier, Juan Amenábar y Hernán Ramírez; DIEZ LIE- DER Y SONATAS 1 y 2, de Alfonso Leng y TONADAS de Humberto Allende, aparecen a la venta esta semana.

La edición de estos L. P. es el resultado de la iniciativa, el esfuerzo y preocupación del Comité de grabación del Instituto Chileno - Norteamericano de Cultura, comité formado a comienzos de 1972.

Fue Brunilda Cartes, educadora y Presidenta de este Instituto quien propuso el proyecto de dar a conocer y fijar en el disco la obra de los compositores chilenos de música culta como parte del programa de difusión cultural de este Instituto. Para realizarlo llamó a integrar un Comité a los compositores Alfonso Letelier, Juan Amenábar y Juan Lehman, quienes le pusieron el hombro a la tarea.

INICIATIVA NECESARIA

Esta música se encontraba descuidada en los últimos años

tanto en ejecuciones como en grabaciones. Mientras otros creadores nacionales pueden dejar un testimonio permanente de su quehacer (los escritores, sus libros; los pintores, sus cuadros, etc.), los músicos sólo a veces logran que se ejecuten sus obras. Pasado el concierto todo se olvida.

Frente a esto, el comité se abocó a la tarea de seleccionar un repertorio factible o que estuviera registrado en cinta. Para salir adelante había que aunar esfuerzos.

Se encontró la colaboración de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales de la Universidad de Chile (facilitó cintas y técnicos de grabación), del Goethe Institut (cedió su Casa de Grabación) y de los intérpretes musicales chilenos.

En 1972 se hizo el "master" de la música de Leng; también se prepararon y grabaron las obras de Letelier, Amenábar y Ramírez. En 1973 se grabaron las Tonadas de Humberto Allende. Pero el proyecto sufrió las dificultades causadas por la grave crisis que vivía el país.

APOYO OFICIAL

Luego del 11 de septiembre, al asumir Mario Calderón, asesor jurídico del Ministerio de Educación, la Jefatura de la Sección musical del Departamento Cultural de la Secretaría General de Gobierno, tomó como tarea propia la edición de buena música y dio su entusiasta colaboración al programa de ediciones del Instituto Chileno - Norteamericano de Cultura.

Con la aparición de estos tres

primeros discos, se ha cumplido la primera parte de un programa destinado a integrar la música chilena al acervo cultural del país.

Música sinfónica de autores nacionales Editan en Chile:
[artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Música sinfónica de autores nacionales Editan en Chile: [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile