



Funciones del Día

El Conjunto de Música Antigua de la Universidad Católica ofrecerá a las 19 horas un nuevo programa del ciclo de recitales de verano. En el Salón de Honor de la UC, el conjunto interpretará obras de compositores ingleses de los siglos XVI y XVII.

El programa comprende: Suite Instrumental de Master Newman; "Come, sorrow me", de Thomas Morley; Fantasías números 3 y 4 de Orlando Gibbons; "Never weather-beaten sail", de Thomas Camptain; "The Fairy Round", "Heart's Ease" y "Heigh Ho Holiday", de Anthony Holborne; "Bo Beep", de Francis Pickington; Tres Danzas Instrumentales anónimas del siglo XVI; Suite Instrumental de John Jenkins; "Thyrais and Mills", de Thomas Morley; Pavana de William Byrd; Gigga de John Bull; "Philip's Pavan", y "The Frog Galliard", de Thomas Morley; "Captain Hume's Lamentation", de Tobias Hume y la

canción "Shall I Sue", de John Doeland.

En la interpretación figuran: Emilio Rojas, tenor; Mirka Stratigopoulou, flautas soprano, alto y viola tenor; Víctor Rondón, flautas alto, bajo y orlo bajo; Juana Subercaseaux, viola soprano, bajo, viola y schryari; Florencia Pierret, clavecín y percusión y Oscar Ohleen, laúd.

La entrada al recital es libre.

EN CHILEXPO

Un concierto en Chilexpo, Quinta Normal, ofrecerá el Coro del Departamento de Música de la Universidad de Chile.

A las 18.30 horas, bajo la dirección de Ruth Godoy, el conjunto dará esta función para el Regimiento Yungay.

En el repertorio se incluirán canciones latinoamericanas, de destacados compositores contemporáneos. Entre ellos se destacan los chilenos Alfonso Letelier y Orrego Salas.

Funciones del Día [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Funciones del Día [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile