

# REGION METROPOLITANA

## PLANO DE LA CIUDAD DE SANTIAGO (SANTIAGO CENTRO)

### Y DATOS DE INTERES GENERAL



#### DISTANCIAS

DE SANTIAGO A:	
ARICA	1.000 KM.
BALDI	1.600 KM.
ANTOFAGASTA	1.300 KM.
COPIAPO	304 KM.
LA SERENA	470 KM.
SALVADOREZ GALEATA HERRERA	141 KM.
RANCAGUA	88 KM.
SAN FERNANDO	140 KM.
QUILCO	190 KM.
TALCA	257 KM.
CONCEPCION	514 KM.
TEMUCO	674 KM.
OSORNO	940 KM.
PUEBLO SOYOT	1.040 KM.
CASTRO	1.210 KM.

#### ALTERNATIVAS DE PASOS POR EL CENTRO DE LA CIUDAD

**TEATRO MUNICIPAL**  
 Alquilado con San Antonio. Su construcción se inició en 1955, bajo la dirección del arquitecto Fernando Brucher. En 1970 se abrió al público con el nombre de un incendio y una empresa llamada Municipalidad a su cargo lo restauró. Este teatro es un símbolo de la vida cultural santiaguina, así funcionan en forma permanente la Orquesta Sinfónica, el Ballet Municipal y la Ópera.

**MUSEO DE ARTE COLONIAL - IGLESIA SAN FRANCISCO**  
 Plaza D'O' Higgins en La Comina. El nombre de la iglesia más antigua de Chile. Desde 1858 alberga la imagen de la Virgen del Socorro traida a Chile por Pedro de Valdivia. La iglesia consta de tres naves separadas por arcos hacia el exterior. La nave principal termina en el Altar Mayor y culmina con un ábside de forma de trompa.

**BIBLIOTECA NACIONAL**  
 Ubicada en Av. de Berruete. Originalmente fue la casa de Mañter y Wlajkovic. Edificio de estilo neoclásico con un notable ático de 1905. Es una de las bibliotecas más importantes de América y cuenta con más de 200.000 de libros y fotografías, además de colecciones completas de libros clásicos y extranjeros.

**CERRO SANTA LUZIA**  
 La estrota principal a esta zona se abre por Avenida y también Barrio de O'Higgins por Santa Lúcia. Lengua y pronunciación chilena, con un clima más frío, ubicado a 80 metros de altura. A los pies del cerro, por el lado de la avenida Bernardo O'Higgins, una gran plaza gratuita muestra un fragmento de un largo túnel que se usaba para el ferrocarril por el túnel de Santiago San Pedro de Valdivia.

**PLAZA BULATO DEL CASTRO**  
 José Victorino Latorre 305. Centro Cultural diseñado en 1950 y que se construyó posteriormente para el desarrollo de las artes. Allí funcionan talleres de pintura, escultura, grabado, cerámica, etc., una galería de arte moderno y libre que luce obras de artistas de Chile. Entre los eventos más relevantes que se realizan en el centro una plaza abierta, la cual está destinada a representaciones teatrales, musicales, coreográficas y otras manifestaciones culturales. En el sector está el Museo de Arte Escultórico, con interesantes piezas expuestas.

**IGLESIA DE LA MERCE**  
 Plaza 430. Este templo data de 1570, en 1607 se trasladó al cargo de San Francisco. El nombre de la plaza es Chile. Entre los eventos más relevantes que se realizan en el templo una plaza abierta, la cual está destinada a representaciones teatrales, musicales, coreográficas y otras manifestaciones culturales. En el sector está el Museo de Arte Escultórico, con interesantes piezas expuestas.

**MUSEO Y PALACIO DE BELLAS ARTES**  
 Calle Miguel de la Barra con Parque Portales. En este edificio de estilo neoclásico se exhiben más de 200 obras de pintura, escultura, dibujo y grabado de artistas nacionales y extranjeros.

**MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO**  
 En el sector poniente del Poblado de Bellas Artes se alberga este museo que cuenta con obras de pintura y escultura de artistas y extranjeros de este siglo, además de 400 grabados, entre los que sobresalen los de Pedro Pablo Kuczynski, René Torres y Roser Suñer entre otros.

**PARKING PORTAL**  
 Fue diseñado en 1951 por el arquitecto Pedro Jorge Dubaut. Está ubicado a lo largo de la Alameda con sus 10 niveles es el edificio de Parking de la Avenida de la Plaza Bicentenario. Además alberga el Museo de Arte Escultórico de este sector, ubicado en la calle 1950 y en sus plantas están pintadas esculturas.

**MERCADO CENTRAL**  
 Primer templo en 1805. Este edificio fue diseñado en Chile y construido en Inglaterra. Se inauguró en 1870 y posteriormente se abrió como mercado. En él se puede degustar productos mariscos y platos típicos, como también adquirir algunos artículos de ropa y joyas, así que habitualmente son de uso doméstico en las hogares chilenos.

**POLADA DEL CORREDOIR**  
 Avenida 700. Este edificio data de mediados del siglo XIX y ha sido declarado Monumento Nacional por ser uno de los monumentos típicos de la zona de la Comuna.

**PLAZA DE ARMAS**  
 El resultado de una plaza fue hecho por don Pedro de Valdivia en el año 1541. En su centro se construyó un sector fortificado donde los españoles protegían sus áreas, de allí su nombre. Esta es el punto geográfico de referencia para las distancias a la larga y única del país. Alrededor de esta plaza se encuentran los edificios de la Municipalidad de Santiago, la Casa Central de Comercio y Fomento, la Catedral Metropolitana y el Panteón Nacional. Actualmente se ha transformado en el sector financiero y sector comercial de San Pedro de Valdivia, pero no centro de encuentro ni punto de referencia de la ciudad de Santiago.

**MUSEO HISTORICO NACIONAL**  
 Plaza de Armas 100. Este museo funciona en el interior del edificio colonial San Pedro de Valdivia de la Real Audiencia. Es el edificio más antiguo de arquitectura de 18.000 metros cuadrados de la historia chilena desde el período prehispánico hasta los tiempos modernos.

**MUSEO DE ARTE PRECOLOMBINO**  
 Avenida 101. Su importancia radica en la exhibición de una muestra artística e histórica de 4.000 años de cultura. Se muestra la existencia de culturas indígenas precolombinas y representaciones Mapuche, Aymara, Atacameño, Diaguita y Sumaha.

**CASA COLONIAL**  
 Avenida 101. Es la casa colonial mejor conservada. Se edificó en 1793 y debe su nombre al primer hijo con sus 100 años de historia en 1983. En esta casa vivió el Conde de la Compañía Don Juan de Torres y Zambrano, Presidente de la Junta de Gobierno en 1800. En su interior funciona el Museo de Santiago.

# **Región Metropolitana plano de la ciudad de Santiago (Santiago Centro) y datos de interés general. [material cartográfico] :**

**Libros y documentos**

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1987

## **FORMATO**

Material cartográfico

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Región Metropolitana plano de la ciudad de Santiago (Santiago Centro) y datos de interés general. [material cartográfico] :. 1 planos en una hoja : blanco y negro ; 53 x 38 cm.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile