

EL SUR M CHILENA R

ROBERTO HAEBIG Y SUS CRIMENES PERFECTOS

¿QUE PASA EN EL CONGO?

ROBERTO HAEBIG, EL BOGIRE QUE TENIA EN SU CASA UN CEMENTERIO PROFUNDO, DONDE SEPULTO DOS DE SUS VICTIMAS: A VALANCIA CRACANA Y A MILO MONTENEGRO

Todo Chile está asombrado al descubrirse un crimen, en aquel lejano cementerio de un sector acendrado; todo creían bien casados, pero un día de lluvia, como por una figura así perfecto criminoso; y con todo era igual se nota en esa aventura.

Inventó para su mal que en la quinta de su casa había una tumba de raza indígena colonial; así resultó muy genial su idea; la invención, pues, hoy está en la prisión como un ser ya confeso, sólo esperando al proceso que ha de causar sensación.

El crimen se confesó de la muerte sin conciencia, de Montenegro y Valencia a quienes él los mató en su país repulso a los dos en un momento, llevando en su pensamiento este trágico secreto, de su crimen tan completo sin ningún remordimiento.

Dicen que está trastornado ¿se podrá esto creer? sólo lo vamos a saber cuando se haya investigado, y quién todo aclarado, si es verdad esta locura, o es una argucia para para salvar al matado, de que sea finalmente pagado su acción impura.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



SINOPSIS EN VERSO DE LAS ELECCIONES DE MARZO

I
Se acercan las elecciones
Diputadas y Senadoras,
y hay que apostarse señores
para ver las decepciones;
pues veremos a muchos
los candidatos con celo,
muy tristes llorando a solas
su derrote duro y cruel,
bebidos el vaso de hiel
quizá frente a una pistola.

II
En toda nuestra Nación
se oyen fogosos discursos,
todos sílen dando impulso
a su programa en acción;
nos hablan de la inflación
del sueldo para el obrero,
y también del campesino,
diciéndanos con gran tono
¡el pueblo es que yo quiero!

III
Inesperadas carabelas
se ven en calles y plazas,
en los frentes de las casas
y por todos los rincones,
se agitan los cruceros,
quiza por un comensario
que ha publicado algún diario
de su acción candidato
y viene el furor alegato
¡un largo como un rosario.

IV
Por Un Decenio Escrij
le dice el pobre Yordaje;
"por más que cuenta como
viva el mundo las parat,
todo el día lo parat,
oyendo a su candidato,
ve a que estamos p'el gato
y nos siempre las creas;
sólo p'ocemo que un ap
nodal de puro inermato".

¿QUE PASO EN EL CONGO?

Patrio Lumumba, líder de los negros congoleños, fue asesinado despiadadamente por sus adversarios políticos de raza blanca.

El mundo está asombrado por la muerte de Lumumba, hoy, país, yate en una tumba con sus ojos muy cerrados; fue vigilado rodeado por un canalla traidor, que sin alma ni pudor asesinó cual villano a un gran patriota y hermano de su raza de color.

Llegó por la libertad de su pueblo esclavizado, con un ideal muy honorable y con gran fidelidad; más, cayó en la adversidad que preparó el asesino, rodeándole con cuidado de ver libre y soberano, a un pueblo Africano que pedía otro destino.

Lumumba fue gran figura y amante a la democracia, pero cayó en la desgracia con su método cruel y duro, por llevar paz y cultura al Africano oprimido, flagelado y perseguido fue Lumumba hasta su muerte, sellando así su muerte al líder más ilustre.

Hay, extinguida su vida del patriota popular podemos pasar, preguntarse si habrá lucha fratricida, si habrá armas escondidas que al líder van a rogar, si la sangre hará borrar esos odios y rencores, que actúan por los traidores o se van a perdurar.



Roberto Haebig y sus crímenes perfectos : ¿qué pasa en el Congo?.

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1961

FORMATO

Libro

DATOS DE PUBLICACIÓN

Roberto Haebig y sus crímenes perfectos : ¿qué pasa en el Congo?. [Santiago, Chile] : [Editor no identificado], [1961?]. 1 hoja : ilustraciones ; 39 x 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile