



Los "Fmets" de la Muerte.

Y eleji entre los otros, yerbas i flores,
este destino, a queste oficio de ternura,
un poco temerario, a esos tumbros,
de ser un jaracmago sobre su sepultura.

Los hombres pasan, pasan, esprimiendo
una cancion alegre i siempre renova^{en la boca},
que ahora es la laceria, i mañana la loca,
i mas tarde la mística. Y eleji esta invariable
cancion con la que arrullo un momento ^{que apenas} fue
en toda realidad, i en todo ^{que apenas} momento
que quise de otro loco, de ese amor ^{que apenas} en

pero que en esta hora definitiva i
solo es del latido humilde, del jaracmago
que le hace el dormir dulce sobre ^{que apenas} la tierra.

[Fragmento de "Los Sonetos de la Muerte"] [fotografía].

Fotografías

DESCRIPCIÓN

[Fragmento de "Los Sonetos de la Muerte"] [fotografía]. Santiago, Chile : [Editor no identificado], 1963. 1 fotografía ; Monocromo en blanco y negro, papel fotográfico brillante, 20 x 25 cm.

FECHA DE CREACIÓN

1963

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile