

4059
R00537

329/117

LA TUMBA DE JOSEPH CONRAD.

Mi visita a la tumba de Joseph Conrad, en el cementerio de Canterbury, estuvo marcada por un incidente, mejor dicho por un percance, algo enojoso en el momento. Había visitado en repetidas ocasiones esa bonita ciudad del condado de Kent, con sus puntiagudos techos y su apacible río Staur, dividido en canales que atraviesan la ciudad en dos o tres puntos. En mis anteriores visitas había bogado en las barcas de fondo plano, con las cuales uno recorre largas extensiones y pasa por debajo de edificios, cuyas bases se apoyan en ambas orillas del canal. Los paisajes de puro estilo inglés, están presididos por la célebre catedral de gótico muy puro. La parte más antigua del monumento es la cripta, construida en 1070. El edificio ha sufrido varios incendios, seguidos, como es natural, de otras tantas reconstrucciones. En 1170, en uno de sus altares, fué asesinado Tomás Becket, episodio que la pieza de Elliot ha divulgado a través de los públicos del mundo.

Así pues, yo había pasado en distintas ocasiones

La tumba de Joseph Conrad [manuscrito] Salvador Reyes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Reyes, Salvador, 1899-1970

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La tumba de Joseph Conrad [manuscrito] Salvador Reyes. 16 hojas ; 32,5 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa