

" UN SUICIDIO COMÚN", FERNANDO QUILODRÁN.

Debo confesar que conocí a Fernando Quilodrán en los años 70, en esa época ya mítica de la Unidad Popular, cuando éramos jóvenes y pensábamos que el futuro era un paraíso a la vuelta de la esquina. Pero como todos los paraísos resultan inevitablemente utópicos, nuestro paraíso se derrumbó el año '73. Fernando Quilodrán era en ese entonces un joven poeta que ya hacía oír su voz a través de un denso grupo de autores iluminados que continuaban la rica tradición poética iniciada por Huidobro, De Rokha, la Mistral y Neruda. La innovadora poesía de Nicanor Parra derrumbaba viejos conceptos poéticos. Las altas voces de Barquero, el acento lárnico de Teillier, la perfección de Arteche y Gonzalo Rojas, la profundidad de Lihn, poblaban los espacios. Tras ellos pujaban las nuevas corrientes: Quezada, Millán, Floridór Pérez, Oscar Bahn, Manuel Silva Acevedo, Omar Lara y tantos otros. Fernando Quilodrán, que aún no finalizaba por afinar su propia voz, lo sorprendió el Golpe y debió partir, como tantos, al exilio. Perdimos contacto con él por largos años. Sabíamos que estaba en Europa. Pero de su creación literaria nada. Por eso mi extrañeza cuando me informé que había publicado dos novelas en su extenso exilio en Holanda. Pero había iniciado su producción con el amor de sus amores: la poesía. En efecto, sus primeros libros fueron de poemas, "Los materiales", 1972, y "Había una vez un pueblo", el año 1980. Le seguirían "los organismos del tiempo", novela, 1983, "Vitalos mereciéndolo", novela, 1985, "Poemas", 1987, y "De tiempo antiguo y lluvias", 1993, poemas.

La alteridad en los géneros literarios no es algo ajeno al autor, por lo que este nuevo libro de cuentos, "Un suicidio común", que ahora presentamos, tampoco debería sorprendernos. Sobre el cuento se ha hablado muchísimo, resarcando, muy especialmente, las dificultades que conlleva su feliz realización. En esta oportunidad no quisiera dejar de mencionar un par de cosas, antes de adentrarme en el libro de Quilodrán. Una de ellas

# Un suicidio común, Fernando Quilodrán [manuscrito] Ramiro Rivas.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Rivas, Ramiro, 1939-

## FORMATO

Manuscrito

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Un suicidio común, Fernando Quilodrán [manuscrito] Ramiro Rivas. 3 hojas : 27 x 21 cm.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile