

EMBAJADA DE CHILE
MADRID

Madrid, 14 de noviembre de 1965

querido Roque:

gracias por tu tarjeta, por la referencia a mi poesía. Te felicito por tu gira. Pienso que, hace ya mucho tiempo, deberías haber ido a los Estados Unidos. Más vale tarde que nunca. Respecto a Gullón, dame la dirección de la Universidad en donde trabaja. Sólo a partir de enero --mes en que, creo, saldrá mi nuevo libro de poesía en "Zig-Zag"-- podría enviarle lo que él --según dices-- necesita de mí.

Ahora quiero pedirte algo muy importante. Quiero que me lo cumplas. Se trata de lo siguiente:

Vamos a iniciar, a partir de mediados de diciembre, un vasto programa de poesía, prosa, música, etc. en el "Ateneo", que estará complementado con una exposición de libros y grabados. Ahora bien --como diría Gómez Millas--: paralelamente a ese programa dispondremos de las páginas de dos revistas: "La estafeta literaria" y "Poesía española" --la segunda, completa--, que estarán destinadas exclusivamente a Chile, en los aspectos señalados. Necesito, en consecuencia --como diría Alessandri--, que me escribas, para "La estafeta literaria", un panorama de la literatura chilena contemporánea, cuya extensión máxima, en papel oficio, a doble espacio, es de 20 folios. Libertad absoluta de juicios, etc., por supuesto. Hazlo, pues, creo, dispones del material. Creo que se trata de una buena oportunidad, y te la pido a ti, en primer lugar, por razones que comprendes: calidad, honestidad e independencia de criterio. Si por cualquier motivo no puedes hacerla, o no tienes tiempo, estás autorizado a encargársela a otro. Pero necesito que llegue a mis manos dentro de un mes. Por favor: si en ningún caso la pudieras hacer, házmelo saber.

Escribí a Hugo acerca de la Antología. Está en composición. Y tan pronto tengan pruebas compaginadas, se las haré llegar a Hugo, por la valija. Dámaso entregó el original sólo en agosto. Cualquier material me lo envíes a través del Ministerio, y lo entregaré en la oficina de partes, a María Victoria Vittini, y a mi nombre.

Un abrazo, maestro exiliado, y Arteche cumple, mientras Scarpa dignifica,

Miguel Arteche

**Madrid, España [a] Roque Esteban Scarpa [manuscrito]
Miguel Arteche.**

AUTORÍA

Autor secundario: Scarpa, Roque Esteban, 1914-1995 Arteche, Miguel, 1926-2012

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Madrid, España [a] Roque Esteban Scarpa [manuscrito] Miguel Arteche. 1 hoja ; 27,5 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile