

UNIVERSIDAD DE CHILE
SERVICIOS DE DIFUSIÓN CULTURAL

102820 - 18
En viaje, Iquique, 6 de agosto, 1951

Querido Mario Ferrero: tengo el agrado de enviarte un pequeño regalo, que te suplico disculpes en sus errores de impronta -que son los infaltables en provincia y en otros sitios con vanidad de poca artesanía y mucho "el tun-tun". Esta demás decirte que tu libro lo ido sabiendo lo mejor que pude. En Copiapó Pacheco, un periodista cojito que dice conocerte, me encargó sus afectos para tí: cumplió con verdadera interioridad tus observaciones editoriales.

Te debo agradecer lo que hiciste con la torta: ya arreglaremos cuenta a mi arribo. No olvides que el 18 de este mes es Santa Elena, día de mi Madre Ideal, y que tú me representarás "dulcemente" por la mañana. Te enviaré algo para colocarle en sorpresa y memoria. Gracias.

Creo que es mejor no glossar nada de "cierta conducta" extranjera... ¡Verdad! Yo espero.

Aquí me halle con una novia de 20 años atrás: Carmen Julio, que, ahora, es subdirectora de escuela y sigue siendo una negrita atractiva. Apenas hablamos dos palabras: ella -conste- ubicó a este animalito romántico que no supo que hacer delante de un trozo lírico de su ayer.

Nuestra gira es si un exitazo: en Copiapó y, acá, en Iquique, hemos logrado -y conseguí, personalmente- triunfos en toda la línea. Llevo ya la miseria de 14 conferencias..., algunas de una hora y media, sin que chista el auditorio, tan sufrido!, y sin que se me corta la voz. Estoy felicísimo con esta faena. Y te contaré lo mejor: fuimos por 2 días a las salinas de Huayllile, (obreros puros, pampinos netos), y me hice una conferencia casi política, exaltando los valores del trabajo del artista -que es obrero- en relación al suyo y destaque que el trabajo fundamental, en estos instantes, era ligar ambas fuerzas para la tarea apasionante y urgente: de la paz y la libertad, etc. Luego expliqué el mensaje de la Universidad, el valor del libro y de la patria, señalando donde no estaba ella -en los comerciantes de la nacionalidad, en los especuladores, en los rascacielos, etc- y donde sí que estaba: en las manos del pueblo, etc. Los dirigentes sindicales me pidieron si podía quedarme un tiempo con ellos, dando algunos cursos sobre temas sociales: ¡no es el mejor testimonio de mi labor! Nos dieron una fiesta linda y cordial; debí recitar y hasta bailar con la maestra, que dicho sea de paso, es harto "entrañada". Hoy nos vamos a Arica: ¡y sigue el combate!

¡Fiestas de nuestro gusto! Claro: en el famoso "Nanking" donde halle gente muy conocida de "Bandera" adentro: las hermanitas Marín, un pianista, un batería. Los "rotarios" me invitaron a su mesa e hice un discurso anti-imperialista que vino de perlas, aunque parezca asombroso, y ello, porque todos están furiosos con los gringotes de mierda de "Humberstone" que no nos permitieron "subir" a su "oficina", negándonos todo apoyo y respeto. Como ves, Mario, este viaje es una experiencia y una cosecha, un esfuerzo y una lección. Me siento muy satisfecho y ojalá nada nos falle en el mes que nos resta de faena.

Hemos pasado, durante la travesía pampina, algunas hambrecillas y mucha sed, pero, ¿qué es esto, comparado, con el aprecio que despertamos y ganamos! Escríbeme, a fin

[Carta] 1951 agosto 6, Iquique [a] Mario Ferrero [manuscrito]
Andrés Sabella.

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1951 agosto 6, Iquique [a] Mario Ferrero [manuscrito] Andrés Sabella. 1 hoja ; 28 x 21 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)