



LOS AROS

(Adaptación libre de un cuento de OSCAR CASE CASTRO Z.)

(CARACTERISTICA)

Rafa 1.- ¡Ponele grueso y sin picarse, niños!... Les pío carta libre, eso sí, porque no quiero irme por las topás del carnero...

REL:- La baraja danzaba ágilmente en los dedos del Rafa, que no paraba de hablar mientras iba revolviendo las cartas... A su alrededor, en cuclillas o sentados en tarros y trozos de ladrillos superpuestos, se agrupaban los inquilinos de "El Cardal", que de aquel modo ocupaban ~~xxx~~ el ocio de la tarde dominguera. Un pezado de sacco y una hoja de periódico extendidos sobre un montón de adobes hacían de tapete. Todos los jugadores tenían el ceño duro. Algunos, mientras el tallador barajaba, se entretenían pasando de una mano a otra el dinero sencillo, que habían ordenado cuidadosamente, y preparaban la cantidad que jugarán en la próxima parada; otros no separaban los ojos de las ~~xxx~~ cartas, como fascinados. El rafa terminó de manipular la baraja y después de ponerla en mitad de la carpeta dijo:

Rafa 1.- Ya, listo... uno que corte... y dos cartas al frente... Aver, niños; el siete y el caballo...

Felipe 2.- Copo al siete.

Rafa 1.- ¡Eso es de hombre!... Así me gusta... Mientras más grueso juegan, más luego me desbancan.... Me gúelvo al tiro... La sota en puerta:

¡Qué chiquilla tan bonita!
Quién sabrá la casa d'ella,
p'hacele llave a la chapa
y levántale l'armella....

...Y levántale l'armella... El rey... el cuatro..., el ~~cuatro~~ cuatro..., el as... y el caballo salió ps toco el mundo.

Felipe 2.- ¡Puchas, la mala suerte... Cuenta la banca, iñor.

Rafa 1.- Tenía quince pesos, y tres cuarenta qu'entré en la tirá pasé, son dieciocho cuarenta.... Aquí hay dos billetes de a diez... ~~Dieciocho~~ Dieciochocuatrecientos y sesenta son diecinueve, y cinco ~~xxx~~ chuchas son veinte pesos.

Felipe 2.- Ta bien, iñor.

Rafa 1.- Toy engordando pa morir flaco... Me le hace qu'en~~xxx~~ una d'estas parás me van a ejar con las patas y el buche.

Felipe 2.- ¡Puchas la mala suerte, iñor... Fijénse que una vez le tuve acortá una pará de doce pesos... Me l'estaba tincando que la sota venía de-tajo'e dos cartas y le jugué a l'otra... Me l'echaron debajito'e puer-ta.

Carlos 3.- ¡Qué, y yo, iñor!... Le traía aguaitá la laucha en un cinco'e basto y se pelió el mardito tres de copa...

Rafa 1.- No se aflija, ganohite... desgraciao en el juego...

Felipe 2.- Si parece que jugara con la santa usted... iñó...

Rafa 1.- Y como se'hace tarde, el domigue golverá a darles el desquite...

CORTINA MUSICAL

Los aros [manuscrito] Oscar Castro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro, Óscar, 1910-1947

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los aros [manuscrito] Oscar Castro. 6 hojas ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile