

2

LA LAMPARA

Louis Mercier

Sola junto a la cuna del pequeño dormido,
la lámpara, en espera de que la madre vuelva,
con su tibia mirada de oro cubre al niño
y vela junto a él como una vieja abuela.

Feliz y emocionada --porque antes de esta tarde
ella no había visto al hijo de sus amos
ni velado amorosa junto a su sér tan frágil
que en la cuna colocan apenas ha llegado

la noche--, ella quisiera con su lumbre más pura
acariciar la cuna, pero duda y vacila;
mas al fin se decide, y siente con ternura
temblar bajo los párpados las pequeñas pupilas.

Morosamente ahora, con beso largo y tierno,
ella roza la cara y la frente de rosa,
contenta de encontrar en el rostro pequeño
rasgos aun confusos de quienes allí moran.

Mas, al sentir el roce de la lumbre en sus sienes,
el niño se despierta, sus deditos se alargan
y, como con su madre lo hiciera tantas veces,
de la lámpara quiere tocar la dulce cara.

(Tradujo Oscar Castro Z.)

La lámpara [manuscrito] Louis Mercier ; [transcripción y traducción de] Oscar Castro.

AUTORÍA

Autor secundario:Castro, Óscar, 1910-1947

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La lámpara [manuscrito] Louis Mercier ; [transcripción y traducción de] Oscar Castro. 1 hoja ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile