



2
Un caballo que pasa en la noche con su jinete recatado contra las estrellas, tiene siempre algo de inquietante y de misterioso en la soledad de los campos. Sobre todo si el jinete va embogado en su manta, caído el sombrero sobre los ojos, la actitud ennegrida, como iba esa noche Santiago Lucare.

El hombre había pensado regresar temprano desde Cailloma, luego de entregar en la feria los dos novillos que llevara de aires en la mañana. Pero a la parandita, ^{casi al salir del pueblo} quedaba la cantina "No me Olvides", y hubiera sido mal visto que él no pasara a echar un trago. ~~Se detuvo~~ ^{Se detuvo} su caballo junto a un toldillo y a un alazán que estaban amarrados a la vara, y el campaneo claro de sus espuelas ^{hizo} ~~hizo~~ volver el rostro a dos hombres que bebían apoyados en el mostrador. Los reconoció al momento: eran don Luis Estrada, el capataz de "Los Nogales", y el llavero de "La Esmeralda", Pancho Jiménez.

- Buenas tardes, don ^{Chago} ~~Santiago~~.

- Buenas tardes...

- Buenas...

Vino entonces un vaso para festejar su ~~ros~~ arribo. Debía corresponder, cuando lo hubieron bebido entre chupados al cigarrillo, escupitajos, risotadas y bromas de gusto fuerte.

Y se les fue ~~yendo~~ ^{yendo} el enturbiando el día, lo mismo que la brasa de un cigarro bajo la ceriza. ^{Se lo} al alzarse sobre la montaña, vino Santiago a darse cuenta que lo agarraría la noche en el camino. Mala

[Un caballo que pasa en la noche...] [manuscrito] Oscar Castro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro, Óscar, 1910-1947

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Un caballo que pasa en la noche...] [manuscrito] Oscar Castro. 2 hojas ; 33 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile