

carta 13

Rancagua, 16 de Octubre de 1939.

Mi buen amigo:

En este momento recibo tu carta y la respondo de inmediato, pues ella coincide con algo de interés que debo comunicarte. Al hablarte en mi anterior de Alén Rojas, me figuré que este caballero estaba animado de propósitos sanos, concepto que se ha venido por tierra a raíz de sus últimas actuaciones. El señor Rojas pretendió aprovecharse de mi conocimiento del rodaje interno de "LA TRIBUNA" para atacar a este periódico, creyendo que yo lo secundaría en tan "loable" propósito. Comenzó por decir unas cuantas barbaridades de Fernández y me levó la cabeza en un editorial, diciendo que "La Tribuna" había perdido todo su prestigio desde mi retiro de ella. Mi protesta fue intántanea, y desde entonces las relaciones diplomáticas entre mi presunto editor y yo quedaron rotas.

Pero felizmente la venida de D'Halmar ha venido a abrirme una nueva y segura posibilidad para la publicación de tu libro. Se ha formado en Santiago una nueva empresa editorial que lleva por nombre "Bolívar", de la cual D'Halmar es asesor literario. Me pidió mi nuevo libro de poemas para editarlo allí, pero yo me negué a dárselo por parecerme que todavía no está terminado. Me limité a pedirle un plazo de tres meses para decidirme. Entre tanto, le hablé de ti, y precisamente de tus cuentos. Mis palabras lo hicieron interesarse, y en carta de ayer me insinúa la idea de lanzar escritores jóvenes. Así, pues, Gonzalo, envíame de inmediato tus cuentos. Si tu me lo permites, le colocaré un prólogo mío, si es que no tienes nada mejor, y a Valparaíso con él. Veo 90 probabilidades sobre 100 de que la cosa resulte, y me alegro en lo más íntimo de mi espíritu de que así pueda ser, para que tu tarea literaria prosiga sin interrupciones. Yo se por amarga experiencia el enorme peso que significa un libro sin publicar y he querido que cuanto antes salgas de él.

Me interesan tus novelas y todo lo tuyo. Si logras sacar en limpio los originales, envíamelos. Mi opinión será el reflejo fiel de la impresión que tus producciones me dejen, sin falsearlas en lo más mínimo.

Pero lo que urge por ahora son los cuentos. Los aguardo dentro de esta semana, y, entre tanto, dejaré sin respuesta la carta de D'Halmar.

Me alegra tu traslado a Santiago y encuentro que tus temores no son justificados. En la capital o en cualquier parte uno puede aislarse y permanecer fiel a su yo. Los demás pueden entorpecer nuestras diarias obligaciones, amargarnos o deprimirnos;

Rancagüa, Chile [a] Gonzalo Drago [manuscrito] Oscar Castro Z.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Drago, Gonzalo, 1906-1994

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rancagüa, Chile [a] Gonzalo Drago [manuscrito] Oscar Castro Z. 3 hojas ; 32 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile