

237  
1036650

- Musica e la Contadina

-El folklóre en la creación artística. Aprovechamiento de motivos folklóricos. Industrialización.

-La investigación folklórica con criterio científico. Memorias, Estudios

Disolución del Follón

Realización de publicaciones patrocinadas por el Museo. Plaquetas, folios de valor didáctico y de valor folclórico, manuscritos de índole folclórico que abarcarían todas las artes populares y también cancioneros, leyendarios, fabularios, refraneros.

Mantener cursos de Gufa de Museo en relación con la especialidad, lo que valdría para el Museo de Bellas Artes, Arte Contemporáneo. ~~Programa~~  
~~de estudios de conservación de bienes culturales~~ Enseñar las materias que corresponden al acervo museal, con destino a guías e conservadores.

**On the other hand, the following**

Preparar el Catálogo del Museo.

Circular postales de las piezas

Prepara series de diapositivas.

Filmoteca Folklórica. Filmación de documentales folklóricos (A cargo de organismos filmicos universitarios. Los que se facilitarían a las distintas escuelas artísticas y servirían a fines turísticos y a la televisión)

### Protección al Folklore

Estudios sobre fomento, mercados nuevos, capacidad nacional de producción, manejo comercial adecuado.

-Estudios sobre la legislación protectora actual y formas para mejorarla y ampliarla.

Divulgación del Folklóre

Estimular su conocimiento aconsejando la creación de Museos populares escolares, que reflejen la producción zonal (Artesanías tradicionales y arte popular). Para evitar confusiones, establecer la debida separación de arte indígena, artesanía, arte popular y arte popular urbano).

Televisión. Establecer en el canal de la Universidad de Chile un espacio dedicado al folklóre. Deberá ~~exhibir~~ hacerse extensivo a problemas temas de arte y música. El folklóre, la pintura y la música están ausentes. Hacer obligatorio que en los programas de música de emisoras y canales de Televisión se incluya un 20% de música folklórica y nacional.

# [El Museo del Folklore] [manuscrito] Oreste Plath.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Plath, Oreste, 1907-1996

## FORMATO

Manuscrito

## DATOS DE PUBLICACIÓN

[El Museo del Folklore] [manuscrito] Oreste Plath. 1 hoja ; 32 x 21,5 cm.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa